KENWOOD

AMPLI-TUNER-LECTEUR DE CD

KDC-X889
KDC-MP828
KDC-MP7028
KDC-MP728
KDC-X789
KDC-MP628

MODE D'EMPLOI

KENWOOD CORPORATION

Take the time to read through this instruction manual.
Familiarity with installation and operation procedures will help you obtain the best performance from your new CD-receiver.

For your records

Record the serial number, found on the back of the unit, in the spaces designated on the warranty card, and in the space provided below. Refer to the model and serial numbers whenever you call upon your KENWOOD dealer for information or service on the product.

Model KDC-X889/MP828/MP7028/MP728/X789/MP628
Serial number _____

© B64-2963-10/02 (KW)

Table des matiéres

Précautions de sécurité 4

Remarques 5

Au sujet des CD 7

Au sujet d'AAC, de MP3 et de WMA 8

Remarques sur le système de touches multi-fonctions 9

Caractéristiques générales 10

- Alimentation
- Sélectionner la source
- Volume
- Atténuateur
- Commande du son
- Configuration audio
- Réglage des enceintes
- Sortie de subwoofer
- Commande du champ sonore
- Système de gestion du son
- Commande d'égaliseur
- Commande WOW
- Commande de contournement
- Mode mémoire
- Mode de rappel de mémoire
- Nomination de Station/Disque (SNPS/DNPS)
- Façade antivol
- Réglage de l'angle de la façade
- Sourdine TEL
- Commutation du mode d'affichage
- Partie graphique/ Commutation d'affichage d'analyseur de spectre
- Sélection du papier peint
- Commutation de l'affichage de texte (Display Type B)
- Commutation de l'affichage de texte (Display Type C/ Display Type D)
- Sélectionnez la couleur de la police
- Commutation d'affichage d'analyseur G

Fonctions du tuner 28

- Accord
- Mode d'accord
- Syntonisation à accès direct
- Mémoire de station pré-réglée
- Entrée en mémoire automatique
- Accord pré-réglé

Fonctions RDS 30

- Défilement de texte radio
- PTY (Type de Programme)
- Enregistrement d'une station comme PTY
- Pré-régler le type de programme

Fonctions de contrôle de CD/fichier audio/disque externe 32

- Lecture de CD & fichier audio
- Lire un disque extérieur
- Avance rapide et retour
- Recherche de plage/fichier
- Recherche de disque/dossier
- Recherche directe de plage/fichier
- Recherche directe de disque
- Répétition de Plage/Fichier/Disque/Dossier
- Lecture par balayage
- Lecture aléatoire
- Lecture aléatoire du chargeur
- Lecture aléatoire de disque
- Sélection de dossier
- Commutation du mode de lecture
- Recherche par lettre
- Défilement du Texte/Titre

Caractéristiques de commande du tuner SIRIUS 37

- Sélectionnez le mode Radio Satellite SIRIUS
- Mode de recherche de commutation
- Sélectionner le canal
- Recherche de catégorie et de canal
- Syntonisation à accès direct
- Sélection de la bande préréglée
- Mémoire de canaux préréglés
- Syntonisation de préréglage
- Balayage de canaux
- Défilement de texte de la source tuner SIRIUS

Fonctions de commande radio HD 40

- Accord

A propos du menu **41**

A propos du menu
Code de sécurité
Tonalité capteur tactile
Ajustement manuel de l'horloge
Réglage de la date
Mode date
Synchronisation de l'horloge
DSI (Disabled System Indicator)
Eclairage sélectionnable
Variateur d'intensité
Commutation de la sortie pré-amplifiée
Réglage d'ampli intégré
Réglage de niveau de compteur G
Réinitialisation de l'analyseur G
Configuration d'étalonnage de l'analyseur G
Chronomètre de l'analyseur G
Réglage du Système double zone
B.M.S. (Bass Management System)
Compensation de la fréquence par B.M.S.
Commandes AMP
Informations routières
CRSC (Clean Reception System Circuit - Circuit de réception nette)
Réglage du mode de réception
Affichage de l'identification SIRIUS (ESN)
Sélection de l'affichage d'entrée auxiliaire & nommination de Station/Disque
Défilement du texte
Réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire incorporé
Réglage de lecture CD
Téléchargement d'image
Index voix
Affichage de la version de microprogramme ACDrive
Affichage d'identifiant unique
Mémoire de préréglage audio
Appel de préréglage audio
Réglage du mode de démonstration

Opérations de base de la télécommande **51**

Accessoires/ Procédure d'installation **54**

Connexion des câbles sur les prises **55**

Installation **56**

Retrait de l'appareil **58**

Guide de depannage **59**

Spécifications **63**

WOW, SRS et le symbole (●) sont des marques commerciales de SRS Labs, Inc. La technologie WOW est incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

The "AAC" logo is trademark of Dolby Laboratories.

⚠AVERTISSEMENT

Pour éviter toute blessure et/ou incendie, veuillez prendre les précautions suivantes:

- Pour éviter les court-circuits, ne jamais mettre ou laisser d'objets métalliques (comme une pièce de monnaie ou un outil en métal) à l'intérieur de l'appareil.
- Ne regardez jamais l'écran de l'analyseur G lorsque vous conduisez. Cela pourrait entraîner un accident de la circulation.

⚠ATTENTION

Pour éviter tout dommage à l'appareil, veuillez prendre les précautions suivantes:

- Assurez-vous de mettre l'appareil à la masse sur une alimentation négative de 12V CC.
- N'installez pas l'appareil dans un endroit exposé directement à la lumière du soleil, à une chaleur excessive ou à l'humidité. Evitez aussi les endroits trop poussiéreux et où l'appareil risque d'être éclaboussé.
- Ne placez pas la façade amovible ou le boîtier de la façade dans un endroit exposé directement à la lumière du soleil, à une chaleur excessive ou à l'humidité. Evitez aussi les endroits trop poussiéreux et où la façade risque d'être éclaboussée.
- Pour éviter toute détérioration, ne touchez pas les contacts de l'appareil ou de la façade avec les doigts.
- Ne faites pas subir de chocs excessifs à la façade car elle fait partie d'un équipement de précision.
- Lors du remplacement d'un fusible, utilisez seulement un fusible neuf avec la valeur indiquée. L'utilisation d'un fusible d'une valeur différente peut être la cause d'un mauvais fonctionnement de votre appareil.
- Ne pas exercer une force excessive pour ouvrir la façade et ne pas placer d'objets sur la façade, sinon l'unité sera endommagée ou une panne risque de se produire.
- Pendant l'installation, n'utilisez aucunes autres vis que celles fournies. L'utilisation de vis incorrectes pourrait endommager l'appareil.

Attachez le panneau quand vous vous trouvez dans le véhicule

Puisqu'une tige de verrouillage fait saillie quand la façade est enlevée, il faut rattacher le panneau avant de conduire.

Ne chargez pas de CD de 8 cm (3 pouces) dans la fenêtre à CD

Si vous essayez de charger un CD de 8 cm avec son adaptateur dans l'appareil, l'adaptateur peut se séparer du CD et endommager l'appareil.

Au sujet des lecteurs de CD/changeurs de disque connectée à cet appareil

Les changeurs de disque/lecteurs de CD KENWOOD commercialisés en 1998 ou ultérieurement peuvent être connectés à cet appareil.
Veuillez-vous référer au catalogue ou consultez votre revendeur Kenwood pour les modèles de changeurs de disque/lecteurs de CD pouvant être connectés.
Veuillez prendre note que tous les changeurs de disque/lecteurs de CD KENWOOD commercialisés en 1997 ou précédemment et les changeurs de disque d'autres fabricants ne peuvent être connectés à cet appareil.
Les connections non préconisées peuvent causer des dommages.
Réglage du commutateur O-N sur la position "N" pour les chargeurs de disque KENWOOD / lecteurs de CD KENWOOD applicables.
Les fonctions utilisables et les informations affichables diffèrent suivant les modèles connectés.

⚠

- Vous pouvez endommager à la fois votre appareil et le changeur de CD si vous les connectez incorrectement.

Connexion LX-bus

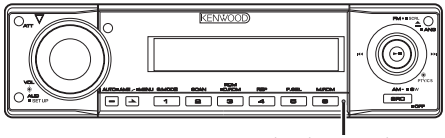
Le LX AMP et l'unité capteur ne peuvent être connectés simultanément.
Vous ne devez en connecter qu'un à la fois.

Condensation sur la lentille

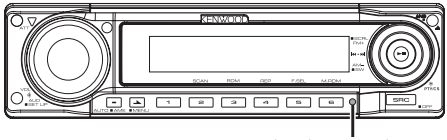
Juste après avoir mis le chauffage de la voiture par temps froid, de l'humidité risque de se former sur la lentille à l'intérieur du lecteur CD (voile). La reproduction de CD peut être impossible. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore. Si l'appareil ne fonctionne toujours pas normalement après quelques temps, consultez votre revendeur Kenwood.

REMARQUE
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la morme NMB-003 du Canada.

- Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation, consultez votre revendeur Kenwood.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, appuyez sur la touche de réinitialisation. L'appareil retourne aux réglages de l'usine quand la touche de réinitialisation est pressée.
- Appuyez sur la touche de réinitialisation si le changeur automatique de disques fonctionne incorrectement. Les conditions de fonctionnement originales seront rappelées.



Touche de réinitialisation



Touche de réinitialisation

- Nous recommandons l'utilisation du <Code de sécurité> (page 42) pour dissuader le vol.
- Les caractères qui peuvent être affichés par ISO 8859-1.
- Les illustrations de l'affichage et du panneau apparaissant dans ce manuel sont des exemples utilisés pour expliquer avec plus de clarté comment les commandes sont utilisées. Il est donc possible que les illustrations d'affichage puissent être différentes de ce qui réellement affiché sur l'appareil et aussi que certaines illustrations représentent des choses impossibles à réaliser en cours de fonctionnement.

Nettoyage de l'appareil

Si le panneau avant de cet appareil est taché, essuyez-le avec un chiffon sec et doux comme ceux au silicone. Si le panneau avant est très taché, essuyez-le avec un chiffon imbibé d'un produit de nettoyage neutre et ensuite essuyez toute trace de ce produit.

⚠

- La pulvérisation directe de produit de nettoyage sur l'appareil risque d'affecter les pièces mécaniques. L'utilisation d'un chiffon rugueux ou d'un liquide volatile tel que solvant ou alcool pour essuyer le panneau avant peut rayer la surface ou effacer des caractères.

Nettoyage des contacts de la façade

Si les contacts de l'appareil ou de la façade deviennent sales, essuyez-les avec un tissu sec et doux.

Avant d'utiliser l'appareil pour la première fois

Cet appareil est réglé au préalable sur le mode de démonstration.
Lors de la première utilisation de cet appareil, annuler le <Réglage du mode de démonstration> (page 50).

A propos du système N/A à ODD (Offset Dual Differential; double différenciation avec décalage) (KDC-X889/KDC-MP828)

La lecture du son de haute qualité doit être faite par le système ODD D/A. Les convertisseurs D/A doubles sont intégrés dans le système ODD D/A, et le traitement numérique est isolé et contrôlé séparément pour le canal avant, de sorte que la séparation des canaux est nettement meilleure.
Le système produit également des données sonores qui sont décalées vers la négative et convertit les deux signaux (les données originales et décalées) en signal analogique, qui présente moins de bruit et de distorsion, par un processus synthétique.
Toutefois, le système ODD D/A n'a pas d'influence dans les conditions suivantes.

- Lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est sur "ON".
- Lorsque <Commande de contournement> (page 17) est sur "Bypass".

A propos de la commande de tuner DAB

Reportez-vous au groupe [A] du mode d'emploi du Tuner DAB KTC-9090DAB (accessoire en option) pour connaître la méthode de commande la fonction Tuner DAB.
Toutefois, les méthodes de commande suivantes de la fonction de cet appareil peuvent être différentes de celles figurant dans le mode d'emploi; par conséquent, reportez-vous aux instructions supplémentaires suivantes.

<Mémorisation automatique de l'ensemble>

1. Sélectionner la bande pré-réglée pour l'entrée de mémoire d'ensemble automatique.
2. Appuyer sur la touche [AME] pendant au moins 2 secondes.
   Ouvrir l'entrée de mémoire d'ensemble automatique.
   Une fois le stockage en mémoire terminé, les numéros des touches pré-réglées et l'étiquette d'ensemble sont affichés.

<Recherche par type de programme par langue> et <Langues à afficher> dans <Fonction de type de programme (PTY)>

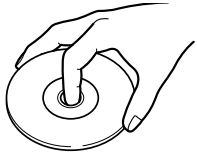
Après avoir appuyé sur la touche [DISP], appuyez sur la touche [AUTO].

A propos du "Media Manager" de l'application PC jointe à KDC-X889/ KDC-MP828/KDC-X789

- "Media Manager" est enregistré dans le CD-ROM joint à cet appareil.
- Reportez-vous au manuel d'installation joint pour connaître la méthode d'installation du "Media Manager".
- Reportez-vous au mode d'emploi enregistré sur le CD-ROM d'installation ainsi qu'à l'aide du "Media Manager" pour le mode de fonctionnement du "Media Manager".
- L'appareil peut lire les CD (appelée par la suite "disque ACDrive") créés par "Media Manager".
- Reportez-vous au suite suivant pour connaître les informations mises à jour du "Media Manager". http://www.kenwood.mediamanager.jp
- Contactez Kenwood pour les connaître les fonctions et le fonctionnement de "Media Manager".
- "Media Manager" est un produit de PhatNoise.

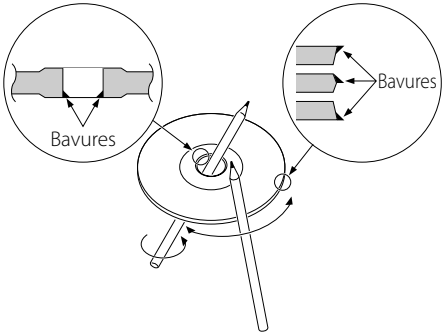
Au sujet des CD

Manipulation des CD
- Ne pas toucher la surface d'enregistrement d'un CD.



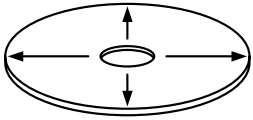
- Les CD-R et CD-RW sont plus fragiles que les CD de musique normaux. Utilisez un CD-R ou un CD-RW après avoir lu les mises en garde sur l'emballage, etc.
- Ne pas coller de ruban adhésif et autre sur les CD. Ne pas non plus utiliser de CD avec du ruban collé dessus.

Lors de l'utilisation d'un nouveau CD
Si le trou central ou le bord extérieur du CD comporte des bavures, ne l'utiliser qu'après les avoir retiré avec un stylo à bille ou autre.



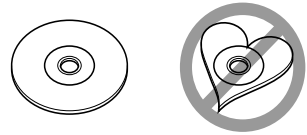
Accessoires de CD
Ne pas utiliser d'accessoires de type disque CD.

Nettoyage de CD
Nettoyez un CD en partant du centre vers l'extérieur.



Retrait des CD
Pour retirer les CD de cet appareil, les extraire à l'horizontale.

CD qui ne peuvent être utilisés
- Les CD non circulaire ne peuvent être utilisés.



- Les CD comportant des colorations sur la surface d'enregistrement ou sales ne peuvent être utilisés.
- Cet appareil ne peut lire que les CD comportant .
  Il ne peut jouer les disques qui ne comportent pas la marque.
- Un CD-R ou CD-RW qui n'a pas été finalisé ne peut être lu. (pour le procédé de finalisation, veuillez consulter votre programme de gravure de CD-R/CD-RW et les instructions du manuel d'utilisation de votre graveur de CD-R/CD-RW).

Rangement des CD
- Ne pas les placer à la lumière solaire directe (sur le siège ou tableau de bord, etc.) et dans les endroits où la température est élevée.
- Rangez les CD dans leur boîtier.

Au sujet d'AAC, de MP3 et de WMA

Les restrictions suivantes s'appliquent aux fichiers AAC/MP3/WMA (appelés ci-après fichiers audio) et aux formats de support qui sont reproductibles. Un fichier audio dont les caractéristiques sont différentes risque de ne pas jouer normalement ou les noms de fichier et de dossier peuvent mal s'afficher.

- Donnez la bonne extension au fichier audio (AAC: ".M4A", MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- N'attribuez pas ces extensions à d'autres fichiers que les fichiers audio. Si un fichier qui n'est pas de format audio porte une telle extension, un bruit intense sera émis à la lecture et les enceintes seront endommagées.
- Les fichiers protégés contre la copie sont illisibles.

Fichier AAC reproductible

- Fichier ".m4a" encodé en format AAC-LC. Reportez-vous à ***http://www.kenwood.mediamanager.jp*** pour plus de détails.

Fichier MP3 reproductible

- Fichier MPEG 1/2 à couche audio 3
- Débit binaire de transfert: 8-320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage
  KDC-MP7028/MP728/MP628:
  8/ 11,025/ 12/ 16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz
  KDC-X889/MP828/X789:
  16/ 22,05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz

Fichier WMA reproductible

- Fichier conforme au format Windows Media Audio (sauf un fichier pour Windows Media Player 9 ou supérieur, qui applique de nouvelles fonctions)
- Débit binaire de transfert: 48-192 kbps
- Fréquence d'échantillonnage: 32/ 44,1/ 48 kHz

Support reproductible

- CD-ROM, CD-R, CD-RW

- En fonction du logiciel d'écriture, il se peut que l'utilisation des CD-RW à formatage rapide soit impossible.
- Pour enregistrer sur un support jusqu'à capacité maximale d'un seul coup, on règle le logiciel d'écriture sur "Disc at once".

Format de disque reproductible

- ISO 9660 niveau 1/2
- Joliet
- Roméo
- Nom de fichier long

Nombre maximal de caractères pour l'appareil

Nom de fichier/dossier
KDC-MP7028/MP728/MP628: 64 caractères
KDC-X889/MP828/X789: 128 caractères

Etiquette MP3 ID3/Propriété des contenus WMA/ Informations de chanson AAC
(KDC-X889/MP828/X789 uniquement): 30 caractères

- Le nombre de caractères du nom de fichier/dossier inclut les extensions.
- L'étiquette MP3 ID3 ne peut afficher que l'étiquette de Ver1.X. (KDC-MP7028/MP728/MP628 uniquement)
- L'étiquette AAC ID3 ne peut pas être affichée.

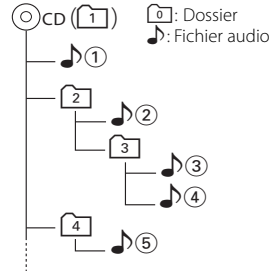
Limites structurelles des fichiers et des dossiers

- Nombre maximum de niveaux de dossiers: 8
- Nombre maximum de dossiers: 100
- Nombre maximum de fichiers par dossier
  KDC-MP7028/MP728/MP628: 255
  KDC-X889/MP828/X789: 4096

Ordre de lecture des fichiers audio

Les fichiers audio sont joués dans l'ordre où ils sont enregistrés par le logiciel d'écriture. Vous pouvez éventuellement définir l'ordre de lecture en écrivant les numéros d'ordre de lecture de "01" à "99" au début du nom du fichier.

Exemple



- **Ordre de lecture**
  Ordre de lecture après la lecture ♪①.
  ➡ ♪②, ♪③, ♪④, ♪⑤...
- **Recherche de fichier**
  Recherche de fichier suivant pendant la lecture ♪③.
  Poussez la molette de commande sur [►►I] ➡ ♪④
- **Recherche de dossier**
  Recherche de dossier suivant pendant la lecture ♪②.
  Poussez la molette de commande sur [FM] ➡ 3, 4...
- **Sélection de dossier**
  Lorsqu'il est réglé sur le répertoire 4, passez au dossier précédent par la sélection de dossier.
  Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ➡ 2
  Lorsqu'il est réglé sur le répertoire 3, passe au niveau supérieur par la sélection de dossier.
  Poussez la molette de commande sur [AM] ➡ 2

Remarques sur le système de touches multi-fonctions

Le système de touches multi-fonctions est le système de commande des diverses fonctions à l'aide des touches [1] — [6].
Le fonctionnement de base du système de touches multi-fonctions est décrit ci-dessous.

Qu'est-ce que le système de touches multi-fonctions ?

Cet appareil est équipé d'un système de touches multi-fonctions qui permet l'utilisation de fonctions multiples à l'aide d'une seule touche.
Par exemple, vous pouvez passer en mode de commande d'affichage ou activer ou désactiver la lecture aléatoire en appuyant sur la touche [3] pendant la lecture d'un CD.

Réglage de chaque fonction

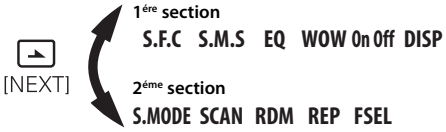
La fonction d'affichage indiquera la fonction disponible de la touche [1] — [6] au-dessus de celui-ci.
Une pression sur la touche [1] — [6] sous la fonction souhaitée permet le réglage de cette fonction.

Affichage de la fonction souhaitée

Si cinq fonctions ou plus sont disponibles par la touche [1] — [6], celles-ci sont divisées en groupes de fonctions multiples (appelés sections dans ce manuel) pour enregistrement.
Appuyez sur la touche [NEXT] pour changer de section.

Exemple: Affichage de fonction de source CD & disque extérieur

Exemple: KDC-X889/MP828

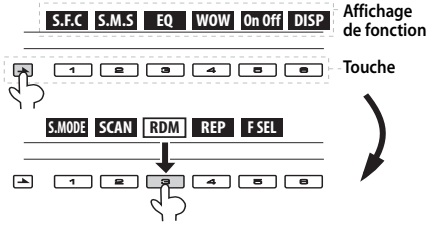


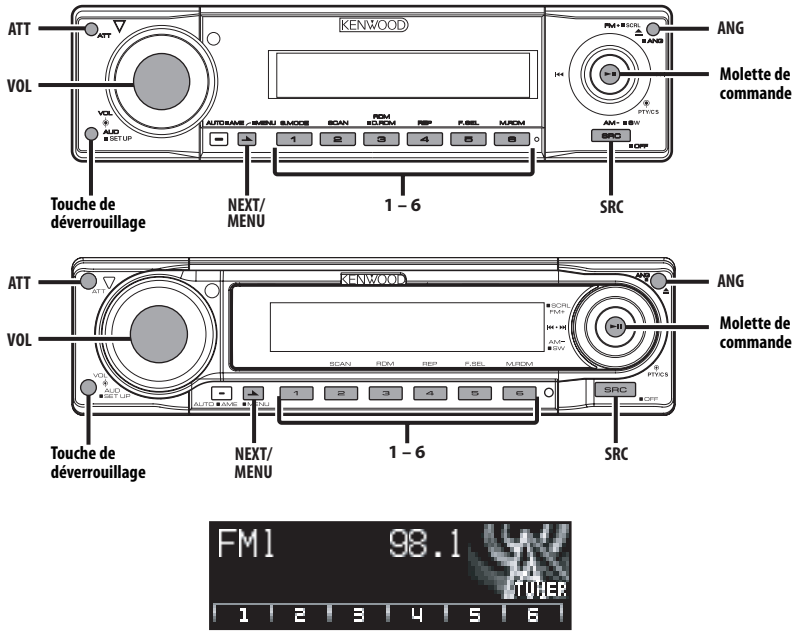
Lire l'exemple opérationnel du système clé multi-fonction

Exemple: Activation/Désactivation de la lecture aléatoire en cours de lecture d'un CD.

1. Affichez la fonction de Lecture aléatoire.
   Si "RDM" ne s'affiche pas, appuyez sur la touche [NEXT] pour changer de section jusqu'à ce que la fonction "RDM" s'affiche au-dessus de la touche [3].
2. Activez/Désactivez la lecture aléatoire.
   Appuyez sur la touche [3].
   Chaque fois que l'on appuie sur la touche [3] sous l'affichage de la fonction "RDM", la lecture aléatoire s'active ou se désactive.

Exemple: KDC-X889/MP828





Alimentation

Allumer l'alimentation

Appuyez sur la touche [SRC].

Eteindre l'alimentation

Appuyez sur la touche [SRC] pendant au moins 1 seconde.

Sélectionner la source

Appuyez sur la touche [SRC].

Source requise	Affichage
Tuner SIRIUS (Accessoire optionnel)	"SIRIUS"
Tuner ou Radio HD (Accessoire optionnel)	"TUNER" ou "HD Radio"
CD	"Compact Disc"
Disque extérieur (Accessoire optionnel)	"CD Changer"
Entrée auxiliaire	"AUX"
Entrée auxiliaire (Accessoire optionnel)	"AUX EXT"
Veille (Mode éclairage seulement)	"STANDBY"

Volume

Augmenter le volume

Tournez le bouton [VOL] dans le sens des aiguilles d'une montre.

Baisser le volume

Tournez le bouton [VOL] dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Atténuateur

Baisser le volume rapidement.

Appuyez sur la touche [ATT].

Chaque fois que l'on appuie sur cette touche, l'atténuateur est mis en/hors service.
Lorsqu'elle est activée, "ATT" est affiché.

Fonction du KDC-MP7028/KDC-MP728/ KDC-X789/KDC-MP628

Commande du son

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrez en mode de commande du son
Appuyez sur la molette [VOL].

3 Sélectionnez l'élément audio de base à ajuster
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent dans la séquence ci-dessous.

4 Réglez l'élément audio de base
Tournez la molette [VOL].

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Volume arrière*1	"Rear Volume"	0 — 35
Niveau subwoofer*2,3,4	"Sub-WLevel"	−15 — +15
Niveau des graves*5	"Bass Level"	−8 — +8
Niveau des fréquences moyennes*5	"Middle Level"	−8 — +8
Niveau des aigus*5	"Treble Level"	−8 — +8
Balance	"Balance"	Gauche 15 — Droite 15
Balance avant/arrière*4	"Fader"	Arrière 15 — Avant 15
Sortez du mode de commande du son		

- *1 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 12) est réglé sur "ON".
- *2 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 43) est réglée sur "SWPRE Sub-W". (KDC-MP728/ MP628 uniquement)
- *3 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 14) est réglée sur "SW ON".
- *4 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 12) est réglé sur "OFF".
- *5 Ces éléments s'ajustent finement au moyen des méthodes suivantes. (Fonction du KDC-X789)
- *5 Mémoire de tonalité source : La valeur configurée est mise en mémoire par source. (L'élément de son détail est inclus)

5 Sortez du mode de commande du son
Appuyer sur n'importe quelle touche.
Appuyer sur la touche qui ne correspond pas à la molette [VOL] ni à la touche [ATT]/[ANG].

Ajustez finement la commande du son (Fonction du KDC-X789)

1 Sélectionnez l'élément audio à ajuster
En vous reportant aux étapes 1 à 3 ci-dessus, sélectionnez l'élément à régler finement parmi ceux marqués d'un *5.

2 Passez au mode de réglage fin de la commande du son
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément audio de détail à ajuster
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent dans la séquence ci-dessous.

4 Réglez l'élément audio de détail
Tournez la molette [VOL].

Niveau des graves

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Fréquences centrales grave	"Bass FRQ"	40/50/60/70/80/100/ 120/150 Hz
Facteur de qualité Q des graves	"Bass Q Factor"	1,00/1,25/1,50/2,00
Extension des graves	"Bass EXT"	Désactivé/Activé

Niveau des fréquences moyennes

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Fréquences centrales moyennes	"Middle FRQ"	0,5/1,0/1,5/2,0 kHz
acteur qualité Q des fréquences moyennes	"Middle Q Factor"	1,00/2,00

Niveau des aigus

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Fréquences aiguës centrales	"Treble FRQ"	10,0/12,5/15,0/17,5 kHz

5 Sortez du mode de commande fine du son
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

- Lorsque l'Extension des graves est activée, la réponse basse fréquence est étendue de 20%.
- Vous pouvez quitter le mode de commande audio à n'importe quel moment en appuyant sur n'importe quelle touche sauf [VOL] et [ATT]/[ANG].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Commande du son

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrez en mode de commande du son
Appuyez sur la molette [VOL].

3 Sélectionnez l'élément audio pour l'ajustement
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent dans la séquence ci-dessous.

4 Ajustez l'élément audio
Tournez la molette [VOL].

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Volume arrière*1	"Rear Volume"	0 — 35
Niveau subwoofer*2,3	"Sub-WLevel"	−15 — +15
Balance	"Balance"	Gauche 15 — Droite 15
Balance avant/arrière*3	"Fader"	Arrière 15 — Avant 15
Sortez du mode de commande du son		

- *1 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est réglé sur "ON".
- *2 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 14) est réglée sur "SW ON".
- *2 Vous pouvez commander cet élément lorsque la sélection d'enceinte subwoofer de <Système de gestion du son> (page 15) est réglée sur tout autre élément que "None". (KDC-X889/MP828 uniquement)
- *3 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est réglé sur "OFF".

5 Sortez du mode de commande du son
Appuyer sur n'importe quelle touche.
Appuyer sur la touche qui ne correspond pas à la molette [VOL] ni à la touche [ATT]/[ANG].

Fonction du KDC-MP7028/KDC-MP728/ KDC-X789/KDC-MP628

Configuration audio

Réglage de l'acoustique, comme le réseau répartiteur.

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrez dans le mode de configuration audio
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément de configuration audio à ajuster
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent dans la séquence ci-dessous.

4 Configurez l'élément audio
Tournez la molette [VOL].

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Filtre passe-haut avant*2 (KDC-MP728/MP628)	"HPF-F Fc"	Aucun/80/100/120/150/180 Hz
(KDC-MP7028/X789)		Aucun/40/60/80/100/120/150/180/220 Hz
Filtre passe-haut arrière*2 (KDC-MP728/MP628)	"HPF-R Fc"	Aucun/80/100/120/150/180 Hz
(KDC-MP7028/X789)		Aucun/40/60/80/100/120/150/180/220 Hz
Filtre passe-bas*1,2 (KDC-MP728/MP628)	"LPF-SW"	60/80/120/Aucun Hz
(KDC-MP7028/X789)		50/60/80/100/120/Aucun Hz
Phase du subwoofer*1,2	"SW Phase"	Vers l'arrière (180°)/Normal (0°)
Compensation du volume	"Vol-Offset"	−8 — 0
Bruit	"LOUD"	Désactivé/Activé
Système double zone	"2 ZONE"	Désactivé/Activé

- Compensation du volume: Le volume de chaque source peut être réglé différemment du volume de base.
- Bruit: Compenser les graves et les aigus lorsque le volume est bas.
- *1 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 43) est réglée sur "SWPRE Sub-W". (KDC-MP728/MP628 uniquement)
- *1 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 14) est réglée sur "SW ON".
- *2 Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> est réglé sur "OFF".
- Système double zone : La source principale et la source secondaire (entrée auxiliaire) génèrent le canal avant et le canal arrière séprarément.
  - Le canal de la source auxiliaire est configuré par le <Réglage du Système double zone> (page 45).
  - La source principale est sélectionnée par la touche [SRC].
  - Le volume du canal avant est réglé par la molette [VOL].
  - Le volume du canal arrière est réglé par la <Commande du son> (page 11).
  - La commande audio n'a pas d'effet sur la source auxiliaire.

- Le système double zone peut être utilisé avec les sources d'entrée auxiliaires montrées ci-dessous.
  - Entrée auxiliaire interne

5 Sortez du mode de configuration audio
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Configuration audio

Réglage du système de son, tel que le décalage de volume et la zone double.

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrez dans le mode de configuration audio
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément de configuration audio à ajuster
Appuyez sur la molette [VOL].
Chaque fois que vous appuyez sur la molette, les éléments pouvant être réglés changent dans la séquence ci-dessous.

4 Configurez l'élément audio
Tournez la molette [VOL].

Elément d'ajustement	Affichage	Gamme
Compensation du volume	"Vol-Offset"	–8 — 0
Système double zone	"2 ZONE"	Désactivé/Activé

- Compensation du volume:
  Le volume de chaque source peut être réglé différemment du volume de base.
- Système double zone
  La source principale et la source secondaire (entrée auxiliaire) génèrent le canal avant et le canal arrière séprarément.
  - Le canal de la source auxiliaire est configuré par le <Réglage du Système double zone> (page 45).
  - La source principale est sélectionnée par la touche [SRC].
  - Le volume du canal avant est réglé par la molette [VOL].
  - Le volume du canal arrière est réglé par la <Commande du son> (page 12).
  - La commande audio n'a pas d'effet sur la source auxiliaire.
- Le système double zone peut être utilisé avec les sources d'entrée auxiliaires montrées ci-dessous.
  - Entrée auxiliaire interne
  - CA-C1AX en option
- Le Double Zone Système peut être utilisé uniquement lorsque l'enceinte arrière est réglée sur un autre mode que "None" dans la configuration <Système de gestion du son> (page 15).
- Lorsque le "2 ZONE" est activé, tous les paramétrage suivants sont ignorés.
  - <Commande du champ sonore> (page 14)
  - <Système de gestion du son> (page 15)
  - <Commande d'égaliseur> (page 16)
  - <Commande WOW> (page 17)
  - <Commande de contournement> (page 17)
- Le système ODD D/A ne fonctionne pas lorsque "2 ZONE" est activé.

5 Sortez du mode de configuration audio
Appuyez sur la molette [VOL] pendant au moins 1 seconde.

Fonction du KDC-MP7028/KDC-MP728/ KDC-X789/KDC-MP628

Réglage des enceintes

Accord fin pour que la valeur du System Q soit optimale en réglant le type d'enceinte.

1 Entrez en Veille
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "STANDBY".

2 Entrez en mode de réglage des enceintes
Appuyez sur la molette [VOL].
"SP SEL" est affiché.

3 Sélectionnez le type d'enceinte
Tournez la molette [VOL].
A chaque fois que la molette est tournée, le réglage change comme indiqué ci-dessous.

Type d'enceinte	Affichage
ETEINT	"OFF"
Pour enceinte 5 & 4 pouces	"5/4 inch"
Pour enceinte 6 & 6x9 pouces	"6x9/6 inch"
Pour enceinte OEM	"O.E.M."

4 Sortez du mode de réglage des enceintes
Appuyez sur la molette [VOL].

Sortie de subwoofer

Activer ou désactiver la sortie du subwoofer.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [AM] pendant au moins 1 seconde.

A chaque fois que la touche est enfoncée, la sortie subwoofer bascule entre activé et désactivé. Lorsqu'elle est activée, "SW ON" est affiché.

- Vous pouvez contrôler cette fonction lorsque la <Commutation de la sortie pré-amplifiée> (page 43) est réglée sur "SWPRE Sub-W". (KDC-MP728/MP628 uniquement)
- Vous pouvez commander cet élément lorsque la sélection d'enceinte subwoofer de <Système de gestion du son> (page 15) est réglée sur tout autre élément que "None". (KDC-X889/MP828 uniquement)
- Vous pouvez contrôler cet élément lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 12/13) est réglé sur "OFF".

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Commande du champ sonore

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "S.F.C" s'affiche au-dessus de la touche [1].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

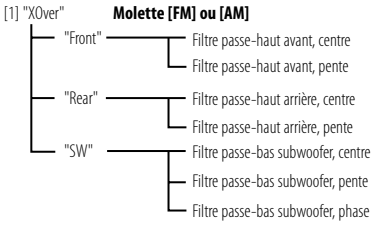
3 Entrez en mode de commande du champ sonore
Appuyez sur la touche [1] ("S.F.C").

- Lorsque la "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est activée, vous ne pouvez pas sélectionner "S.F.C".

4 Sélectionnez l'élément de commande du champ sonore à ajuster
Appuyez sur la touches [1] — [3] et [5].
Chaque fois que les touches [1] — [3] et [5] sont pressées, les éléments audio ajustables commutent dans les gammes toutes sections des tableaux des pages suivantes.

Fonctionnement de touche multifonctions		Elément de commande du champ sonore
[1] "XOver"	[1] "Front"*	Filtre passe-haut avant
	[1] "Rear"*	Filtre passe-haut arrière
	[1] "SW"*	Filtre passe-bas subwoofer
[2] "DTA"	[2] "Front"	DTA avant
	[2] "Rear"	DTA arrière
	[2] "SW"	DTA subwoofer
[3] "POSI"		Réglage de position
[5] "Preset"	[1] "CALL"	Mode de rappel
	[2] "MEM"	Mode mémoire

- * Les éléments de réglage suivants peuvent être sélectionnés par la molette [FM] ou [AM] pour "XOver".



- "Preset": Pour mémoriser une valeur de commande audio réglée, sélectionnez "MEM". Reportez-vous à <Mode mémoire> (page 18). Vous pouvez aussi rappeler cette dernière en sélectionnant "CALL". Reportez-vous à <Mode de rappel de mémoire> (page 18).
- "SW" s'ajuste quand la <Sortie de subwoofer> (page 14) est réglée sur "SW ON".
- Xover (configuration du réseau répartiteur)
  Vous pouvez régler manuellement une fréquence de coupure des enceintes.
- DTA (synchronisation numérique)
  Réglez manuellement la synchronisation de la sortie son de chaque canal.

5 Ajustez l'élément de commande du champ sonore
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois que la molette est poussée, le réglage change comme montré ci-dessous.

Elément de commande du champ sonore	Gamme
Filtre passe-haut avant, centre/ Filtre passe-haut arrière, centre	
(KDC-X889)	Aucun/30 — 100/120/150/180/220/250 (Hz)
(KDC-MP828)	Aucun/40/60/80/100/120/150/180/220 (Hz)
Filtre passe-haut avant, pente/ Filtre passe-haut arrière, pente/ Filtre passe-bas subwoofer, pente*	
(KDC-X889)	-12/-18/-24 dB/oct
(KDC-MP828)	-12/-18 dB/oct
Filtre passe-bas subwoofer, centre*	
(KDC-X889)	30 — 100/120/150/180/220/250 (Hz)/Aucun
(KDC-MP828)	40/60/80/100/120/150/180/220 (Hz)/Aucun
Filtre passe-bas subwoofer, phase*	Vers l'arrière/Normal
DTA avant/DTA arrière DTA subwoofer*	0 — 20,33 (pieds)
Réglage de position	Avant-G/ Avant-D/ Avant/ TOUS

- Pour obtenir le meilleur son possible, commencez par régler les paramètres de réglage de cabine et de sélection d'enceinte avant/arrière à l'aide du <Système de gestion du son> (page 15).
- Lorsque "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est "ON", tous les réglages suivants sont ignorés.
  - "Xover"
  - "DTA"
  - "POSI"
  - "Preset"
- * Vous pouvez contrôler cet élément lorsque la <Sortie de subwoofer> (page 14) est réglée sur "SW ON".
- * Vous pouvez commander cet élément lorsque la sélection d'enceinte subwoofer de <Système de gestion du son> (page 15) est réglée sur tout autre élément que "None".

6 Sortez du mode de commande du champ sonore
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Système de gestion du son

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "S.M.S" s'affiche au-dessus de la touche [2].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Entrez en mode de gestion du son
Appuyez sur la touche [2] ("S.M.S").

- Lorsque la "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est activée, vous ne pouvez pas sélectionner "S.M.S".

4 Sélectionnez l'élément de gestion du son à ajuster
Appuyez sur la touche [1] — [5].

Fonctionnement de touche multifonctions		Elément de gestion du son
[1] "CABIN"		Réglage cabine
[2] "F"		Sélection d'enceinte avant
[3] "R"		Sélection d'enceinte arrière
[4] "SW"		Sélection de subwoofer
[5] "Preset"	[1] "CALL"	Mode de rappel
	[2] "MEM"	Mode mémoire

- "Preset": Pour mémoriser une valeur de système de gestion du son réglée, sélectionnez "MEM". Reportez-vous à <Mode mémoire> (page 18). Vous pouvez aussi rappeler cette dernière en sélectionnant "CALL". Reportez-vous à <Mode de rappel de mémoire> (page 18).

5 Ajustez l'élément de gestion du son
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois que la molette est poussée, le réglage change comme montré ci-dessous.

Elément de gestion du son	Gamme
Réglage cabine	Désactivé/ Compact/ Täysikokoinen/ Familiale1/ Familiale2/ Fourgonnette1/ Fourgonnette2/ VUS/ MiniVan pitkä
Sélection d'enceinte avant	6 ½/ 6 ¾/ 7/ 4x6/ 5x7/ 6x8/ 6x9/ 7x10/ OEM/ 4/ 5 (pouce)
Sélection d'enceinte arrière	6 ½/ 6 ¾/ 7/ 4x6/ 5x7/ 6x8/ 6x9/ 7x10/ Aucun/ OEM/ 4/ 5 (pouce)
Sélection de subwoofer	8/ 10/ 12/ 15+/ Aucun/ 6 ½ (pouce)

6 Sortez du mode de gestion du son
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Commande d'égaliseur

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "EQ"/"SYS.Q" s'affiche au-dessus de la touche [3] (KDC-X889/MP828)/ [1] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628). Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Entrez en mode de commande d'égaliseur
Appuyez sur la touche [3] ("EQ")/[1] ("SYS.Q").

- Lorsque la "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est activée, vous ne pouvez pas sélectionner "EQ". (KDC-X889/MP828 uniquement)

4 Sélectionnez l'élément de commande d'égaliseur à ajuster
Appuyez sur la touche [1] — [3]/[5].

Fonctionnement de touche multifonctions		Elément de commande d'égaliseur
[1] "SYS.Q"		Réglage de facteur Q
[2] "F"*		Réglage d'égaliseur avant
[3] "R"*		Réglage d'égaliseur arrière
[4] "Preset"*	[1] "CALL"	Mode de rappel
	[2] "MEM"	Mode mémoire

- * Fonction du KDC-X889/MP828
- "Preset": Pour mémoriser une valeur de commande d'égaliseur réglée, sélectionnez "MEM". Reportez-vous à <Mode mémoire> (page 18). Vous pouvez aussi rappeler cette dernière en sélectionnant "CALL". Reportez-vous à <Mode de rappel de mémoire> (page 18).

5 Régler l'article de commande de l'égaliseur

Réglage de facteur Q (type de son)
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois que la molette est poussée, le réglage change comme montré ci-dessous.

KDC-X889/MP828

Réglage du son	Affichage
Mémoire utilisateur	"USER"
Naturel	"NATURAL"
Rock	"ROCK"
Pops (Musique pop)	"POPS"
Easy (Ambiance)	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"

KDC-MP7028/ MP728/X789/MP628

Réglage du son	Affichage
Mémoire utilisateur	"USER"
Rock	"ROCK"
Pops (Musique pop)	"POPS"
Easy (Ambiance)	"EASY"
Top 40	"TOP 40"
Jazz	"JAZZ"
Naturel	"NATURAL"

- Mémoire utilisateur:
  Les valeurs réglées sur la <Commande du son> (page 11/12).
- Chaque valeur de réglage est changée avec le <Réglage des enceintes> (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628) (page 13) / <Système de gestion du son> (KDC-X889/MP828) (page 15). D'abord, sélectionnez le type d'enceinte avec le Réglage des enceintes.

Réglage d'égaliseur avant/ Réglage d'égaliseur arrière (KDC-X889/MP828 seulement)

1 Sélectionnez la bande de fréquence que vous souhaitez régler
Appuyez sur la touche [2] ("F") ou [3] ("R").
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, on commute entre "Band 1" et "Band 4".

2 Sélectionnez les éléments de réglage pour l'égaliseur.
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, les éléments qui peuvent être ajustés défilent de la manière décrite ci-dessous.

3 Ajustez l'égaliseur.
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois que la molette est poussée, le réglage change comme montré ci-dessous.

Elément de réglage d'égaliseur	Gamme
Fréquence d'égaliseur avant/ Fréquence d'égaliseur arrière	Voyez ce qui suit.
Niveau d'égaliseur avant/ Niveau d'égaliseur arrière	–9 — +9
Qualité d'égaliseur avant/ Qualité d'égaliseur arrière	0,25/ 0,50/ 1,00/ 2,00

- Chaque bande de fréquence peut sélectionner les fréquences ci-dessous.

Numéro de bande	Fréquence
Numéro de bande1	60/ 80/ 100/ 120/ 160/ 200 (Hz)
Numéro de bande2	250/ 315/ 400/ 500/ 630/ 800 (Hz)/ 1 (kHz)
Numéro de bande3	1,25/ 1,6/ 2/ 2,5/ 3,15/ 4 (kHz)
Numéro de bande4	5/ 6,3/ 8/ 10/ 12,5/ 16 (kHz)

- Pour obtenir le meilleur son possible, commencez par régler les paramètres de réglage de cabine et de sélection d'enceinte avant/arrière à l'aide du <Système de gestion du son> (page 15).

6 Sortez du mode de commande d'égaliseur (KDC-X889/MP828 seulement)
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Commande WOW

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "WOW" s'affiche au-dessus de la touche [4].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Entrez en mode de commande WOW
Appuyez sur la touche [4] ("WOW").

- Lorsque la "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est activée, vous ne pouvez pas sélectionner "WOW".

4 Sélectionnez l'élément de commande WOW à ajuster
Appuyez sur la touche [1] — [5].

Fonctionnement de touche multifonctions	Elément de commande WOW
[1] "EFFECT"	Effet
[2] "FOCUS"	FOCUS
[3] "TB_F"	TruBass avant
[4] "TB_R"	TruBass arrière
[5] "SRS 3D"	SRS 3D

5 Ajustez l'élément de commande WOW
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois que la molette est poussée, le réglage change comme montré ci-dessous.

Elément de commande WOW	Gamme
Effet	Moy/haut/utilisateur/tout/bas
FOCUS	Désactivé/0 — 9
TruBass avant	Désactivé/0 — 4
TruBass arrière	Désactivé/0 — 4
SRS 3D	Désactivé/0 — 4

- WOW: TruBass, FOCUS et SRS 3D sont tous réglés avec les valeurs indiquées ci-dessous.

WOW	TruBass	FOCUS	SRS 3D
Haut	4	8	4
Moy	3	6	2
Bas	2	3	1

- FOCUS: Réglez la position verticale de l'enceinte avant et l'image sonore par réglage virtuel.
- TruBass: Assistance à la lecture pour un rendu des graves exceptionnel.
- SRS 3D: Pour un champ sonore 3D naturel.
- SRS 3D ne peut être réglé quand la source est réglée sur tuner.

6 Sortez du mode de commande WOW
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- Pour obtenir le meilleur son possible, commencez par régler la sélection d'enceinte.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Commande de contournement

Le système DSP (traitement numérique du signal) peut être dérivé temporairement par cette fonction.

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "On Off" s'affiche au-dessus de la touche [5].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Entrez en mode de commande de contournement
Appuyez sur la touche [5] ("On Off").

- Lorsque la "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 13) est activée, vous ne pouvez pas sélectionner "On Off".

4 Configurez le contournement
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
"Bypass": Il n'y a aucun effet par le DSP.
"Through": Il y a un effet par le DSP.

5 Sortez du mode de commande de contournement
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- Lorsque le réglage est effectué sur "Bypass", le système DSP ne peut pas être réglé.
- Lorsqu'il est réglé sur "Bypass", le système ODD D/A ne fonctionne pas.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Mode mémoire

Les valeurs de contrôle de champ peuvent être stockées en mémoire.

1 Ajustez l'élément que vous souhaitez mettre en mémoire
Consultez <Commande du champ sonore> (page 14), <Système de gestion du son> (page 15) et <Commande d'égaliseur> (page 16) pour régler l'élément à mémoriser.

2 Sélectionnez la section de l'élément mémoire de préréglage
Appuyez sur la touche [6]("RTN").
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "Preset" s'affiche au-dessus de la touche [5].

3 Sélectionnez l'élément mémoire de préréglage
Appuyez sur la touche [5]("Preset").

4 Entrez en mode mémoire
Appuyez sur la touche [2]("MEM").

5 Mémorisez
Appuyez sur la touche [1] ("MEM.1")/ [2] ("MEM.2") pendant au moins 2 secondes.

6 Sortez du mode mémoire
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- "MEM.1": Lorsque vous appuyez sur la réinitialisation, toutes les sources deviennent la valeur qui a été enregistrée.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828

Mode de rappel de mémoire

Récupérez la valeur enregistrée grâce au mode mémoire.

1 Sélectionnez la source pour l'ajustement
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Sélectionner de touches de fonction
Appuyez sur la touche [1]("S.F.C")/[2]("S.M.S")/ [3]("EQ").
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Sélectionnez l'élément mémoire de préréglage
Appuyez sur la touche [5]("Preset").

4 Entrez en mode de rappel
Appuyez sur la touche [1]("CALL").

5 Sélectionnez l'élément de rappel
Appuyez sur la touche [1]("CALL1")/ [2]("CALL2") pendant au moins 2 secondes.
"CALL1": Récupérez la valeur enregistrée à "MEM.1" avec le <Mode mémoire> (page 18).
"CALL2": Récupérez la valeur enregistrée à "MEM.2" avec le <Mode mémoire> (page 18).

6 Sortez du mode de rappel mémoire
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Nomination de Station/Disque (SNPS/DNPS)

Attribuer un titre à une Station ou à un CD.

1 Mettez la station/le disque auxquels vous souhaitez attribuer un nom

- On ne peut pas attribuer un titre à un support de MD ou de fichiers audio.

2 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

3 Sélectionnez le mode de définition de nom
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Name Set".

4 Entrez en mode de définition de nom
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

5 Mettez le curseur en position de saisie de caractère
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

6 Sélectionnez le type de caractère
Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois que la molette est enfoncée, le type de caractère change comme indiqué ci-dessous.

Type de caractère
Alphabet haut de casse
Alphabet bas de casse
Chiffres et symboles
Caractères spéciaux (Caractères accentués)

7 Sélectionnez les caractères
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

- Les caractères peuvent être saisis à l'aide d'une télécommande à touches numériques.
  Exemple:Si l'on saisit "DANCE".

Caractère	Touche	Nombre de pressions
"D"	[3]	1
"A"	[2]	1
"N"	[6]	2
"C"	[2]	3
"E"	[3]	2

8 Répétez les étapes 5 à 7 et saisissez le nom.

9 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

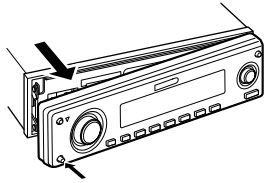
- Lorsque l'opération est interrompue pendant 10 secondes, le nom alors présent est enregistré et le mode de définition de nom est fermé.
- Numéros de mémoire
  - FM/AM: 30 stations
  - Lecteur CD interne : 10 disques
  - Changeur/lecteur de CD externe: Cela varie en fonction du changeur/lecteur de CD. Référez-vous au manuel du changeur/lecteur de CD.
- Le titre de la station/du CD peut être changé en suivant la même procédure que pour le nommer.

Façade antivol

Vous pouvez détacher la façade de l'appareil et l'emmener avec vous, ce qui permet d'éviter les vols.

Retirer la façade

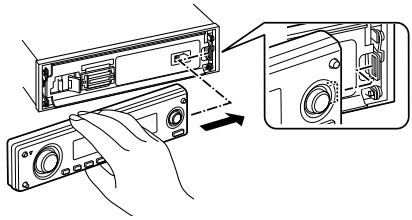
Appuyez sur la touche de détachement.
La façade est déverrouillée et vous pouvez la détacher.



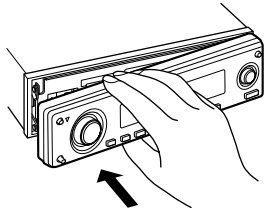
- La façade est une pièce de précision de l'équipement et elle peut être endommagée en cas de chocs ou de secousses. C'est pourquoi, vous devez garder la façade dans sa boîte spéciale lorsqu'elle est détachée.
- N'exposez pas la façade ou sa boîte aux rayons du soleil, à des températures excessives ou à l'humidité. Evitez aussi les endroits trop poussiéreux et où l'appareil risque d'être éclaboussé.

Remettre en place la façade

1 Alignez l'axe sur l'appareil avec le creux situé sur la façade.



2 Poussez la façade jusqu'au clic.
La façade est vérouillée en position et vous pouvez alors utiliser l'appareil.



Réglage de l'angle de la façade

Appuyez sur la touche [ANG] pendant au moins 1 seconde.

- Ne pas soumettre la façade à des contraintes excessives. Cela peut entraîner des dégâts.

Sourdine TEL

Le son est automatiquement coupé lorsqu'un appel est reçu.

Lorsqu'un appel est reçu

"CALL" est affiché.
Le système audio se met en pause.

Ecouter l'autoradio pendant un appel

Appuyez sur la touche [SRC].
L'affichage "CALL" disparaît et le système audio se remet en marche.

A la fin de l'appel

Raccrochez le téléphone.
L'affichage "CALL" disparaît et le système audio se remet en marche.

Commutation du mode d'affichage

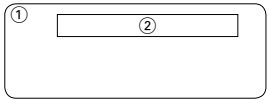
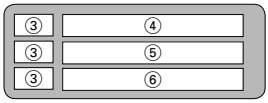
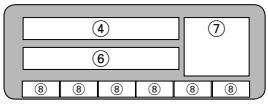
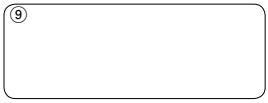
Commutation du mode d'affichage.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
A chaque fois qu'on appuie sur la molette de commande, le mode d'affichage change comme montré ci-dessous.

Mode d'affichage	Affichage
"Display Type A"	
"Display Type B"	
"Display Type C"	
"Display Type D"	
"Display Type E"*	

① Partie d'affichage inférieur de texte
② Section d'affichage de texte
③ Partie d'affichage d'icône texte
④ Partie d'affichage supérieur de texte
⑤ Partie d'affichage central de texte
⑥ Partie d'affichage inférieur de texte
⑦ Partie d'affichage d'icône de source
⑧ Affichage d'élément de fonction
⑨ Partie d'affichage de l'analyseur G

- * Fonction du KDC-X889/MP828/MP7028/MP728/X789

5 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- Avec un autre type d'affichage que "Display Type D", l'élément fonction n'est pas affiché. Lorsqu'un type d'affichage autre que "Display Type D" est sélectionné, appuyez sur les touches [1] à [6] ou [NEXT]. Cet élément de fonction s'affiche pendant environ 5 secondes.
- L'information peut être commutée par le type d'affichage. Reportez-vous à la page de la table suivante pour connaître les méthodes de commutation par type d'affichage.

Type d'affichage	A	B	C	D	E
Graphique ①	21	21	—	—	—
Texte ②	—	22	—	—	—
Supérieurs ④	—	—	23	23	—
Moyenne ⑤	—	—	23	—	—
inférieurs ⑥	—	—	23	23	—
Analyseur G ⑨	—	—	—	—	27

Display Type A/ Display Type B

Partie graphique/ Commutation d'affichage d'analyseur de spectre

Commutation de l'affichage graphique/ Affichage de l'analyseur de spectre.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Sélectionnez l'affichage "Display Type A"/ "Display Type B".

5 Sélectionner l'affichage graphique/ d'analyseur de spectre
Appuyez sur la touche [3] ("Graph").

6 Sélectionner l'affichage graphique/ partie d'affichage d'analyseur de spectre
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche l'affichage graphique/ affichage d'analyseur de spectre commute comme montré ci-dessous.

Affichage graphique/ Affichage d'analyseur de spectre
Film 1
Film 2
Film 3 (KDC-X889/MP828 seulement)
*Film téléchargé
Analyseur de spectre 1
Analyseur de spectre 2
Analyseur de spectre 3
Analyseur de spectre 4 (KDC-X889/MP828 seulement)
Analyseur de spectre 5 (KDC-X889/MP828 seulement)
Papier peint & *Télécharger un fond d'écran

- * Fonction du KDC-X889/MP828/X789
- * Pour télécharger un film et télécharger un fond d'écran, référez-vous à <Téléchargement d'image> (page 48).
- KDC-X789 n'affiche pas l'analyseur de spectre.

7 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- Le réglage de cette fonction est disponible pendant que "Display Type A"/ "Display Type B" est sélectionné comme mode d'affichage.

Display Type A/ Display Type B

Sélection du papier peint

Vous pouvez sélectionner un papier peint lorsque le type d'affichage est "Display Type A"/ "Display Type B".

1 Sélection du papier peint
Référez-vous à la section <Partie graphique/ Commutation d'affichage d'analyseur de spectre> (page 21).

2 Sélectionner le papier peint

Afficher les papiers-peints les uns après les autres et en choisir un

1 Allumer le scanner de papier-peint ON.
Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois que la molette est enfoncée, le balayage de papier-peint est activé et désactivé.
Lorsqu'elle est activée, "SCAN" est affiché.
Lorsqu'il est activé, chaque papier peint est affiché pendant plusieurs secondes.

2 Sur le papier-peint que vous souhaitez afficher.
Appuyez sur la molette de commande.

Sélection manuelle du papier peint

1 Eteindre le scanner de papier-peint.
Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois que la molette est enfoncée, le balayage de papier-peint est activé et désactivé.

2 Sélectionner le papier peint.
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, le papier-peint change.

3 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Display Type B

Commutation de l'affichage de texte

Commutation de l'affichage de texte.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Sélectionnez l'affichage "Display Type B".

5 Entrez en mode de sélection de texte
Appuyez sur la touche [2] ("TEXT").

6 Sélectionnez le texte
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Référez-vous au tableau décrit plus loin pour les éléments de réglage.

7 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

En source tuner

Information	Affichage
Nom de la station, Nom du service de programme*2 ou Fréquence	"BAND+ch+SNPS"
Texte radio, Nom du service de programme ou Fréquence (FM)*2	"Radio Text"
Fréquence (FM,AM)	"BAND+ch+FREQ"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

En source CD et disque extérieur

Information	Affichage
Titre du disque	"Disc Title"*1
Titre de la plage	"Track Title"*1
Numéro de plage & Temps de lecture	"P-Time"
Nom du disque	"DNPS"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Titre de chanson & Nom d'artiste	"Title/Artist"*1
Nom d'album & Nom d'artiste	"Album/Artist"*1
Nom du dossier	"Folder Name"
Nom du fichier	"File Name"
Temps de lecture & Numéro de fichier	"P-Time"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

Avec source d'entrée auxilière

Information	Affichage
Nom de l'entrée auxiliaire	"AUX Name"/"AUX EXT"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

En source radio HD

Information	Affichage
Nom de la station	"Station Name"*1
Titre	"Title"*1
Fréquence	"Frequency"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

Avec source de veille

Information	Affichage
Veille	"STANDBY"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

En source tuner SIRIUS

Information	Affichage
Nom de canal	"Channel Name"
Titre de chanson	"Song Title"
Nom de l'artiste	"Artist Name"
Nom du compositeur	"Composer Name"
Nom de catégorie	"Category Name"
Identification d'étiquette	"Label Name"
Commentaire	"Comment"
Numéro de bande et de canal	"Channel Number"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

- *1 Si le contenu des informations ne peut pas être affiché, le temps de lecture est affiché.
- *2 Fonction du KDC-X889/MP828/X789
- Le nom de l'entrée auxiliaire est affiché pour la source d'entrée auxiliaire.
- Si le texte de la source tuner Sirius, y-compris le nom du canal, etc., est sélectionné lorsqu'un canal n'ayant pas de texte de source tuner Sirius, y-compris le nom de canal, etc., est lu, les numéros de bande et de canal s'affichent.
- Lorsque LX-AMP est connecté, l'élément configuré par le mode d'affichage de LX-AMP est affiché.
- Ne numéro de fichier de fichier audio affiche les 3 derniers chiffres lorsqu'il dépasse 1000 chansons (KDC-X889/MP828/X789 uniquement).
- Le nom de l'album ne peut pas être affiché en fichier WMA. (KDC-MP7028/MP728/MP628 uniquement)
- Le titre de la chanson, le nom de l'artiste et le nom de l'album ne peuvent pas être affichés en fichier AAC. (KDC-MP7028/MP728/MP628 uniquement)

Display Type C/ Display Type D

Commutation de l'affichage de texte

Commutation de l'affichage de texte.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Sélectionnez l'affichage "Display Type C"/ "Display Type D".

5 Entrez en mode de sélection de texte
Appuyez sur la touche [2] ("TEXT").

6 Sélectionnez la partie d'affichage de texte
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Le curseur (➡) se déplace sur la partie d'affichage de texte sélectionnée.

Sélectionnez le texte
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Référez-vous au tableau décrit plus loin pour les éléments de réglage.

7 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

- Les informations affichées dans la partie d'affichage de texte supérieure, la partie d'affichage de texte médiane et la partie d'affichage de texte inférieure peuvent être commutées lorsque "Display Type C" est sélectionné.
- Les informations affichées dans la partie d'affichage de texte supérieure et la partie d'affichage de texte inférieure peuvent être commutées lorsque "Display Type D" est sélectionné.
- Le mêmes informations ne peuvent pas être affichées dans la partie d'affichage de texte supérieure, la partie d'affichage de texte médiane et la partie d'affichage de texte inférieure. Toutefois, l'affichage vierge peut être l'objet de sélections multiples.
- KDC-X789 n'affiche pas l'analyseur de spectre.
- Le nom de l'album ne peut pas être affiché en fichier WMA. (KDC-MP7028/MP728/MP628 uniquement)
- Lorsque LX-AMP est connecté, l'élément configuré par le mode d'affichage de LX-AMP est affiché.
- Le titre de la chanson, le nom de l'artiste et le nom de l'album ne peuvent pas être affichés en fichier AAC. (KDC-MP7028/MP728/MP628 uniquement)
- Si le texte de la source tuner Sirius, y-compris le nom du canal, etc., est sélectionné lorsqu'un canal n'ayant pas de texte de source tuner Sirius, y-compris le nom de canal, etc., est lu, les numéros de bande et de canal s'affichent.

Le texte s'affiche dans la section d'affichage de texte supérieure

En source tuner

Information	Affichage
Nom de la station, Nom du service de programme*1 ou Fréquence	"BAND+ch+SNPS"
Texte radio, Nom du service de programme ou Fréquence (FM)*1	"Radio Text"
Fréquence (FM,AM)	"BAND+ch+FREQ"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

En source CD et disque extérieur

Information	Affichage
Titre du disque	"Disc Title"*2
Titre de la plage	"Track Title"*2
Numéro de plage & Temps de lecture	"P-Time"
Nom du disque	"DNPS"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Titre de chanson & Nom d'artiste ou	"Title/Artist"*2
Nom d'album & Nom d'artiste	"Album/Artist"*2
Nom du dossier	"Folder Name"
Nom du fichier	"File Name"
Numéro de plage	"P-Time"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

Avec source de veille

Information	Affichage
Veille (Mode éclairage seulement)	"STANDBY"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"

Avec source d'entrée auxilière

Information	Affichage
Nom de l'entrée auxiliaire	"AUX Name"/"AUX EXT"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

En source radio HD

Information	Affichage
Nom de la station	"Station Name"*2
Titre	"Title"*2
Fréquence	"Frequency"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

En source tuner SIRIUS

Information	Affichage
Nom de canal	"Channel Name"
Titre de chanson	"Song Title"
Nom de l'artiste	"Artist Name"
Nom du compositeur	"Composer Name"
Nom de catégorie	"Category Name"
Identification d'étiquette	"Label Name"
Commentaire	"Comment"
Numéro de bande et de canal	"Channel Number"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"

- *1 Fonction du KDC-X889/MP828/X789
- *2 Si le contenu des informations ne peut pas être affiché, le temps de lecture ou la fréquence est affiché.
- Le nom de l'entrée auxiliaire est affiché pour la source d'entrée auxiliaire.
- Ne numéro de fichier de fichier audio affiche les 3 derniers chiffres lorsqu'il dépasse 1000 chansons (KDC-X889/MP828/X789 uniquement).

La partie d'affichage dans la partie médiane d'affichage de texte (Display Type C)

En source tuner

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Texte radio (FM) (KDC-X889/MP828/X789 seulement)	"Radio Text"*
Vierge	"Blank"

En source CD et disque extérieur

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre du disque	"Disc Title"*
Titre de la plage	"Track Title"*
Nom du disque	"DNPS"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre de chanson & Nom d'artiste ou	"Title/Artist"*
Nom d'album & Nom d'artiste	"Album/Artist"*
Nom du dossier	"Folder Name"
Nom du fichier	"File Name"

Avec source de veille

Information	Affichage
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

Avec source d'entrée auxilière

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source radio HD

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre	"Title"*

En source tuner SIRIUS

Information	Affichage
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Nom de canal	"Channel Name"
Titre de chanson	"Song Title"
Nom de l'artiste	"Artist Name"
Nom du compositeur	"Composer Name"
Nom de catégorie	"Category Name"
Identification d'étiquette	"Label Name"
Commentaire	"Comment"

- * Si le contenu des informations ne peut pas être affiché, le loge Kenwood s'affichera à la place. Toutefois, en source HD Radio, l'affiche devient vierge.

Le texte s'affiche dans la section d'affichage de texte inférieure

En source tuner

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Texte radio (FM) (KDC-X889/MP828/X789 seulement)	"Radio Text"*

En source CD et disque extérieur

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre du disque	"Disc Title"*
Titre de la plage	"Track Title"*
Nom du disque	"DNPS"

En source de fichier audio

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre de chanson & Nom d'artiste	"Title/Artist"*
Nom d'album & Nom d'artiste	"Album/Artist"*
Nom du dossier	"Folder Name"
Nom du fichier	"File Name"

Avec source de veille

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Horloge	"Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

Avec source d'entrée auxilière

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"

En source radio HD

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Titre	"Title"*

En source tuner SIRIUS

Information	Affichage
Indicateur	"Indicator"
Analyseur de spectre & Horloge	"Speana/Clock"
Date	"Date"
Vierge	"Blank"
Nom de canal	"Channel Name"
Titre de chanson	"Song Title"
Nom de l'artiste	"Artist Name"
Nom du compositeur	"Composer Name"
Nom de catégorie	"Category Name"
Etiquette	"Label Name"
Commentaire	"Comment"

- * Si le contenu des information ne peut pas être affiché, l'indicateur s'affiche. Toutefois, en source HD Radio, l'affiche devient vierge.

Display Type C/ Display Type D

Sélectionnez la couleur de la police

Sélection de la couleur d'affichage de la police.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/MP728/X789/MP628).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Sélectionnez l'affichage "Display Type C"/ "Display Type D".

5 Entrez en mode de sélection de couleur de police
Appuyez sur la touche [4] ("COLOR").

6 Sélectionnez la partie d'affichage de texte
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Le curseur (➡) se déplace sur la partie d'affichage de texte sélectionnée.

Sélectionnez la couleur de police
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

7 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-MP7028/ KDC-MP728/KDC-X789
Display Type E

Commutation d'affichage d'analyseur G

Commute l'affichage de l'analyseur G lorsque le type d'affichage est réglé sur "Display Type E". (G: gravité)

- Avant de commuter l'affichage de l'analyseur G, le <Réglage de niveau de compteur G> (page 44) et le <Configuration d'étalonnage de l'analyseur G> (page 44) doivent être configurés.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "DISP" s'affiche au-dessus de la touche [6] (KDC-X889/MP828)/[2] (KDC-MP7028/ MP728/X789).
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

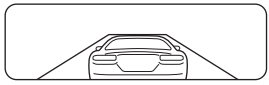
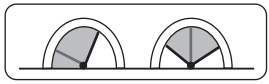
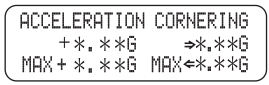
2 Entrez en mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6]/[2] ("DISP").

3 Sélectionnez le mode d'affichage
Appuyez sur la touche [1] ("MODE").

4 Sélectionner le type d'affichage
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Sélectionnez l'affichage "Display Type E".

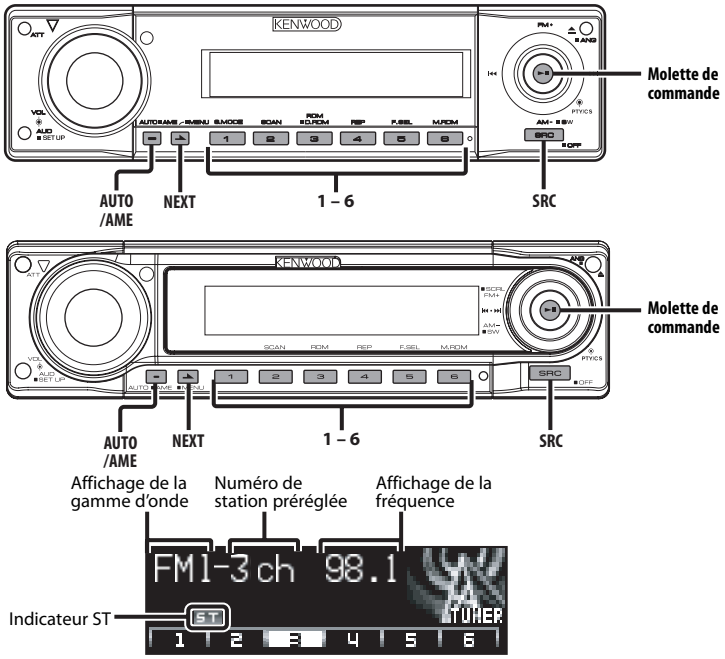
5 Entrez en mode de sélection d'affichage de l'analyseur G
Appuyez sur la touche [3] ("GMENU").

6 Sélectionnez l'affichage de l'analyseur G
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Affichage du capteur de force G	
	Affichage du graphique G
	Affichage de l'accéléromètre (graphique)
	Affichage de l'accéléromètre (texte)
	Affichage de compteur G

- Affichage du graphique G
  Affiche la condition de G en direction horizontale (par ex.; lors d'un virage) par graphique.
- Affichage de l'accéléromètre (graphique)
  Affiche la valeur maximum de l'accélération G, de G vers la droite et de G vers la gauche en valeur numérique.
- Affichage de l'accéléromètre (texte)
  La valeur maximum de l'accélération G, de G vers la droite et de G vers la gauche est affiché en valeur numérique. La valeur de G n'a qu'une valeur d'exemple et peut par conséquent différer de la valeur réelle.
- Affichage de compteur G
  Ajoute le point du niveau d'accélération. Le point est déterminé après 1 heure de conduite ou lorsque l'alimentation est désactivée et il sera alors affiché par graphique.
  De plus, il affiche la moyen des données précédentes par la ligne. (L'échelle du graphique est déterminée par le point le plus grand parmi les 10 données précédentes.)
- La valeur de l'affichage de l'accéléromètre et du compteur G peut être réinitialisée par <Réinitialisation de l'analyseur G> (page 44).

7 Quitter le mode de commande d'affichage
Appuyez sur la touche [6] ("RTN").



Accord

Sélectionner la station.

1 Sélectionnez la source tuner
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "TUNER".

2 Sélectionnez la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
A chaque fois qu'on place la molette sur [FM], une commutation s'opère entre les bandes FM1, FM2, et FM3.

3 Réglez une bande supérieure ou inférieure
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

- Pendant la réception de stations stéréo, l'indicateur "ST" est allumé.

Mode d'accord

Choisissez le mode d'accord.

Appuyez sur la touche [AUTO].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, le mode d'accord change de la manière suivante.

Mode d'accord	Affichage	Opération
Recherche automatique	"Seek Mode Auto 1"	Recherche automatique d'une station.
Recherche de stati pré-régléeon	"Seek Mode Auto 2"	Recherche dans l'ordre in the des stations présentes dans la mémoire de pré-réglage.
Manuel	"Seek Mode Manual"	Contrôle de l'accord manuel normal.

Fonction de commande à distance

Syntonisation à accès direct

Entrer dans le mode fréquence et accord.

1 Sélectionnez la bande
Appuyez sur la touche [FM] ou [AM].

2 Entrez en mode de syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.
"– – – –" est affiché.

3 Saisissez la fréquence
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.
Exemple:

Fréquence souhaitée	Appuyez sur la touche
92,1 MHz (FM)	[0], [9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[0], [8], [1], [0]

Annuler la syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.

Mémoire de station pré-réglée

Mettre la station en mémoire.

1 Sélectionnez la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Sélectionnez la fréquence à mettre en mémoire
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

3 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois sur la touche jusqu'à ce que "[1]" — "[6]" s'affichent au-dessus des touches [1] — [6].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

4 Mettez en mémoire la fréquence
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6] pendant au moins 2 secondes.
Le numéro pré-réglé affiché clignote 1 fois.
Sur chaque bande, 1 station peut être mise en mémoire sur chaque touche [1] — [6].

Entrée en mémoire automatique

Mettre automatiquement en mémoire les stations dont la réception est bonne.

1 Sélectionnez la bande pour l'entrée en mémoire automatique
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Ouvrez le mode entrée en mémoire automatique
Appuyez sur la touche [AME] pendant au moins 2 secondes.
Lorsque 6 stations qui peuvent être captées sont mises en mémoire, le mode entrée en mémoire automatique est fermé.

- Lorsque l'entrée en mémoire automatique est faite dans la bande FM2, les stations RDS pré-réglées dans la bande FM1 ne sont pas mises en mémoire.
  De même, lorsque cela est fait dans la bande FM3, les stations RDS pré-réglées dans FM1 ou FM2 ne sont pas mises en mémoire.

Accord pré-réglé

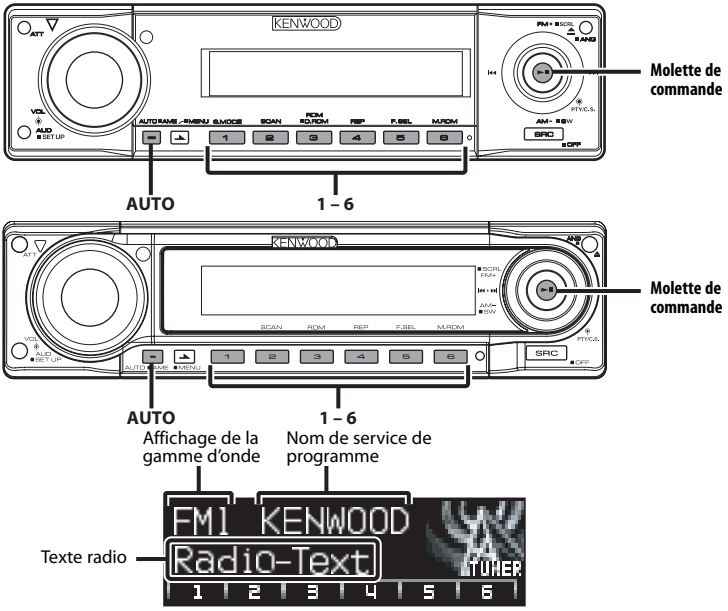
Rappeler les stations mises en mémoire.

1 Sélectionnez la bande
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois sur la touche jusqu'à ce que "[1]" — "[6]" s'affichent au-dessus des touches [1] — [6].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

3 Rappelez la station
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6].

Fonctions RDS



Défilement de texte radio

Faire défiler le texte radio affiché.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [FM] pendant au moins 1 seconde.

PTY (Type de Programme)

Sélectionner du type de programme et rechercher une station.

1 Entrez en mode PTY
Appuyez sur la molette de commande.
"PTY Select" est affiché.

- Cette fonction ne peut pas être utilisée pendant un bulletin d'informations routières ou une réception AM.

2 Sélectionnez le type de programme
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

No.	Type de programme	Affichage
1.	Discours	"All Speech"
2.	Musique	"All Music"
3.	Informations	"News"
4.	Informations	"Information"
5.	Sport	"Sports"
6.	Conversation	"Talk"
7.	Rock	"Rock"
8.	Rock classique	"Classic Rock"
9.	Hits adultes	"Adult Hits"
10.	Soft Rock	"Soft Rock"
11.	Top 40	"Top 40"
12.	Musique Country	"Country"
13.	Chansons populaires	"Oldies"
14.	Soft	"Soft"
15.	Musique nostalgique	"Nostalgia"
16.	Jazz	"Jazz"
17.	Musique classique	"Classical"
18.	R & B	"Rhythm & Blues"
19.	Soft R & B	"Soft R & B"
20.	Langue	"Foreign Language"
21.	Musique religieuse	"Religious Music"
22.	Discours religieux	"Religious Talk"
23.	Personnalité	"Personality"

24.	Public	"Public"
25.	Université	"College"
26.	Météo	"Weather"

- Discours et Musique incluent les types de programmes ci-dessous.
  Musique : No.7 — 19, 21
  Discours: No.3 — 6, 20, 22 — 26
- Le type de programme peut être mis en mémoire sous les touches [1] — [6] puis rappelé rapidement. Référez-vous à la section <Pré-régler le type de programme> (page 31).

3 Recherchez la station du type de programme sélectionné
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Lorsque vous voulez rechercher d'autres stations, appuyez de nouveau sur [I◄◄] ou [►►I] de la molette de commande.

- Lorsque le type de programme sélectionné n'est pas trouvé, le message "No PTY" est affiché. Sélectionnez un autre type de programme.

4 Sortez du mode PTY
Appuyez sur la molette de commande.

Enregistrement d'une station comme PTY

Enregistrer un type de programme pour des stations n'ayant pas de données PTY.

1 Captez la station que vous désirez enregistrer

2 Sélectionnez le type de programme à enregistrer
Référez-vous à la section <PTY (Type de Programme)> (page 30).

3 Enregistrez le type de programme
Appuyez sur la touche [AUTO] pendant au moins 2 secondes.

Confirmer le type de programme
Appuyez sur la touche [AUTO].
Le type de programme est affiché pendant 5 secondes.

4 Sortez du mode PTY
Appuyez sur la molette de commande.

Pré-régler le type de programme

Mettre le type de programme dans la mémoire des touches pré-réglées et le rappeler rapidement.

Pré-régler le type de programme

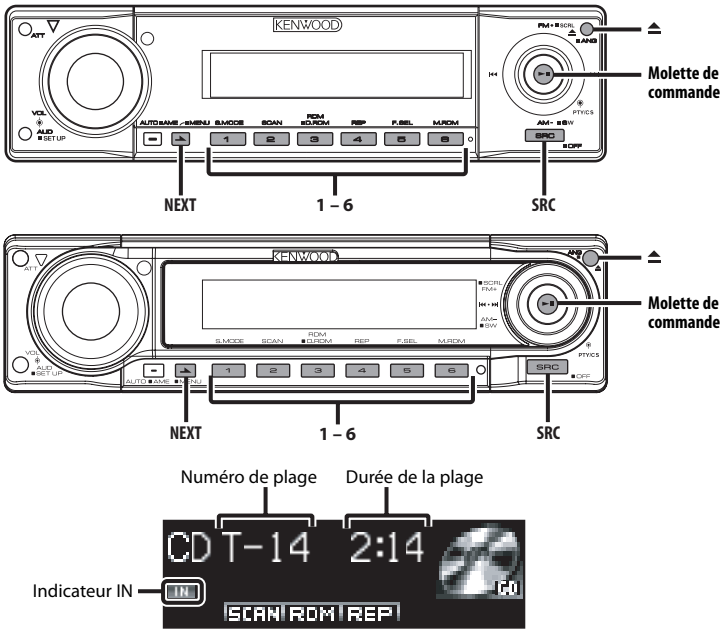
1 Sélectionnez le type de programme à pré-régler
Référez-vous à la section <PTY (Type de Programme)> (page 30).

2 Pré-réglez le type de programme
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6] pendant au moins 2 secondes.

Rappeler le type de programme pré-réglé

1 Entrez en mode PTY
Référez-vous à la section <PTY (Type de Programme)> (page 30).

2 Rappelez le type de programme
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6].



Lecture de CD & fichier audio

Lorsqu'il n'y a pas de disque

1 Ouvrez le panneau de commande pour insérer le disque
Appuyez sur la touche [⏏].

2 Insérez un disque.

- Lorsque la façade a été ouverte par glissement, elle pourrait gêner le levier de déplacement ou autre chose. Si cela se produit, faites attention et déplacez le levier de déplacement ou prenez une mesure appropriée, puis faire fonctionner l'appareil.
- Insérez le disque horizontalement dans la fente. Si vous insérez le disque en le poussant vers le bas, cela peut le rayer.

- Reportez-vous aux <Au sujet d'AAC, de MP3 et de WMA> (page 8) pour connaître les types de fichiers audio reproductibles.
- L'annonce lors de la sélection de dossier peut être annulée par <Index voix> (page 49) pendant la lecture du ACDrive.
- Lorsqu'un disque est présent dans l'appareil, l'indicateur "IN" est allumé.

Lorsqu'il y a un disque

Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "Compact Disc".

Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, une pause puis une lecture est effectuée.

Ejectez le disque

1 Ejectez le disque
Appuyez sur la touche [⏏].

2 Remettez le panneau de commande en position originale
Appuyez sur la touche [⏏].

Lire un disque extérieur

Lire des disques présents dans le lecteur de disque optionnel connecté à cet appareil.

Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage pour le lecteur de disque que vous désirez.
Exemples d'affichage:

Affichage	Lecteur de disque
"CD Changer"	Changeur de CD
"MD Changer"	Changeur de MD

Pause et lecture

Appuyez sur la molette de commande.
A chaque fois qu'on appuie sur la molette, une pause puis une lecture est effectuée.

- Les fonctions pouvant être utilisées et les informations affichées peuvent être différentes suivant les lecteurs de disques externes connectés.

Avance rapide et retour

Avance rapide

Maintenez appuyée la molette de commande sur [►►I].
Relâchez la touche pour reproduire le disque à partir de ce point.

Retour

Maintenez appuyée la molette de commande sur [I◄◄].
Relâchez la touche pour reproduire le disque à partir de ce point.

- Le son n'est pas produit pendant que le fichier Audio est recherché.
- L'avance rapide et le retour rapide ne peuvent pas être effectués pendant que le fichier AAC est lu. (KDC-MP7028/MP728/MP628 seulement)
- L'avance rapide et le retour rapide ne peuvent pas être effectués en fonction du format de fichier AAC. (KDC-X889/MP828/X789 uniquement).

Recherche de plage/fichier

Recherche d'une chanson sur le disque ou dans le dossier de fichiers audio.

Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Fonction du changeur de disques/ fichier audio

Recherche de disque/dossier

Sélection d'un disque inséré dans le changeur de disques ou d'un dossier enregistré sur le support de fichiers audio.

Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Fonction de commande à distance

Recherche directe de plage/fichier

Recherche directe de plage/fichier par la saisie du numéro de plage/fichier.

1 Entrez le numéro de plage/fichier
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.

- La recherche directe de fichier peut être sélectionnée jusqu'à 999. (KDC-X889/MP828/X789 seulement)

2 Effectuez une recherche de plage/fichier
Appuyez sur la touche [I◄◄] ou [►►I].

Annulation d'une recherche de plage/fichier
Appuyez sur la touche [►II].

Fonction de changeurs de disques avec commande à distance

Recherche directe de disque

Exécuter la recherche de disque en saisissant le numéro de disque.

1 Saisissez le numéro de disque
Appuyez sur les touches numériques de la télécommande.

2 Effectuez une recherche de disque
Appuyez sur la touche [+] ou [–].

Annulation d'une recherche directe de disque
Appuyez sur la touche [►II].

Répétition de Plage/Fichier/Disque/Dossier

Relecture de la chanson, du disque dans le changeur de disques ou du dossier de fichiers audio que vous écoutez.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "REP" s'affiche au-dessus de la touche [4].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Activation ou désactivation de la lecture à répétition
Appuyez sur la touche [4] ("REP").
Chaque fois que l'on appuie sur le bouton, la fonction Répétition de la lecture change de la manière suivante.

En source CD et disque externe

Répétition de la lecture	Affichage
Répétition de plage (Dans le changeur de disque)	"Repeat ON" ("Track Repeat ON")
Répétition de disque (Dans le changeur de disque)	"Disc Repeat ON"
Désactivé	"Repeat OFF"

En source de fichier audio

Répétition de la lecture	Affichage
Répétition de fichier	"File Repeat ON"
Répétition de dossier	"Folder Repeat ON"
Désactivé	"Repeat OFF"

Lecture par balayage

Lecture de la première partie de chaque chanson sur le disque ou dans le dossier de fichiers audio que vous écoutez et recherche de la chanson désirée.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "SCAN" s'affiche au-dessus de la touche [2].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Lancement de la lecture par balayage
Appuyez sur la touche [2] ("SCAN").
"Scan ON"/"Track Scan ON" est affiché.

3 Relâchez la touche lorsque vous entendez la chanson que vous souhaitez écouter
Appuyez sur la touche [2].

Lecture aléatoire

Lisez toutes les chansons sur le disque ou dans le dossier de fichiers audio en ordre aléatoire.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "RDM" s'affiche au-dessus de la touche [3].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Activation ou désactivation de la lecture aléatoire
Appuyez sur la touche [3] ("RDM").
A chaque fois qu'on appuie sur la touche, la lecture aléatoire est activée puis désactivée.
Lorsqu'elle est activée, "Random ON" est affiché.

- Lorsque la molette de commande est poussée sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction du changeur de disque

Lecture aléatoire du chargeur

Ecoutez les chansons de tous les disques présents dans le changeur de disque dans un ordre aléatoire.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "M.RDM" s'affiche au-dessus de la touche [6].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Activation ou désactivation de la lecture aléatoire du magasin
Appuyez sur la touche [6] ("M.RDM").
A chaque fois qu'on appuie sur la touche, la lecture aléatoire de magasin est activée puis désactivée.
Lorsqu'elle est activée, "Magazine RDM ON" est affiché.

- Lorsque la molette de commande est poussée sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
Fonction de fichier audio

Lecture aléatoire de disque

Lecture aléatoire de tous les fichiers audio enregistrés sur le disque.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "RDM" s'affiche au-dessus de la touche [3].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Allumer la lecture aléatoire de disque
Appuyez sur la touche [3] ("RDM") pendant au moins 1 seconde.
Lorsqu'elle est activée, "Disc Random ON" est affiché.

Annulation de la lecture aléatoire de disque
Appuyez sur la touche [3] ("RDM").

- Lorsque la molette de commande est poussée sur [►►I], la chanson aléatoire suivante commence.

Fonction de fichier audio

Sélection de dossier

Sélectionner rapidement le dossier que vous voulez écouter.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "FSEL" s'affiche au-dessus de la touche [5].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrer en mode de sélection de dossier
Appuyez sur la touche [5] ("FSEL").
"Select Mode" est affiché.
Pendant le mode de sélection, les informations concernant le dossier sont affichées comme suit.

Affichage du numéro de dossier
Affiche le numéro du dossier appartenant au dossier en cours de sélection.

Affichage du nom de dossier
Affiche le nom de dossier actuel.

- Cela ne fonctionne pas lorsque la <Lecture aléatoire de disque> (page 35) est activée.

3 Sélectionnez le niveau du dossier*
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Avec la touche [FM] vous diminuez d'un niveau et avec la touche [AM] vous augmentez d'un niveau.

Sélectionner un dossier dans le même niveau
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Avec la commande [I◄◄] de la molette vous passez au dossier précédent, et avec la commande [►►I] de la molette vous passez au dossier suivant.

Retourner au niveau le plus haut*
Appuyez sur la touche [3] ("HOME").

- * Fonctionne lorsque <Commutation du mode de lecture> (page 36) est réglé sur "Folder Mode" pendant la lecture du disque ACDrive. (KDC-X889/MP828/X789)

Faire défiler l'affichage du nom de dossier
Appuyez sur la touche [SCRL].

4 Décidez quel dossier vous voulez écouter
Appuyez sur la touche [1] ("OK").
Le mode de sélection de dossier apparaît et le fichier audio du dossier affiché est lu.

Annulation du mode de sélection de dossier
Appuyez sur la touche [2] ("EXIT").

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
Fonction du disque ACDrive

Commutation du mode de lecture

Arranger les ordres de lecture des chansons par catégorie.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "S.MODE" s'affiche au-dessus de la touche [1].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Sélectionnez le mode de lecture
Appuyez sur la touche [1] ("S.MODE").
A chaque fois que vous appuyez sur la touche, le mode de lecture change de la manière suivante.

Mode de lecture	Catégorie devant être arrangée
"Play List Mode"	Ordre de liste de lecture.
"Genre Mode"	Par genre.
"Artist Mode"	Par artiste.
"Album Mode"	Par album.
"Folder Mode"	Par le dossier enregistré sur le disque.

- Les informations de catégorie de chaque chanson sont les données enregistrées dans le Media Manager lorsque le disque ACDrive est en train d'être généré.
- L'annonce lorsque le mode est commuté peut être annulée par <Index voix> (page 49).
- L'avancement des informations de mode de lecture peut être sélectionné par les touches [AM] et [FM].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
Fonction du disque ACDrive

Recherche par lettre

La chanson que vous voulez lire peut être recherchée en sélectionnant l'initiale du nom du Genre, de l'Artiste ou de l'Album.

1 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois de suite sur la touche jusqu'à ce que "S.MODE" s'affiche au-dessus de la touche [1].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

2 Entrez en mode de recherche par lettre
Appuyez sur la touche [1] ("S.MODE") pendant au moins 1 seconde.

- Cela ne fonctionne pas lorsque la <Lecture aléatoire de disque> (page 35) est activée.
- Cette fonction est disponible uniquement lorsque le mode de lecture est réglé sur Genre, Artiste ou Album.

Annulation de la recherche de lettre
Appuyez sur la touche [1] ("EXIT").

3 Démarrez la recherche par lettre
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
L'initiale du nom de Genre, d'Artiste ou d'Album est affichée et lue dans l'ordre.

- L'annonce de l'initiale peut être annulée par <Index voix> (page 49).
- Lorsque la molette de commande est poussée à l'inverse de [I◄◄] ou [►►I] pendant la recherche par lettre, l'initiale est affichée et lue en ordre inversé.
- Lorsque la recherche de lettre est commencée, elle ne peut pas être annulée.

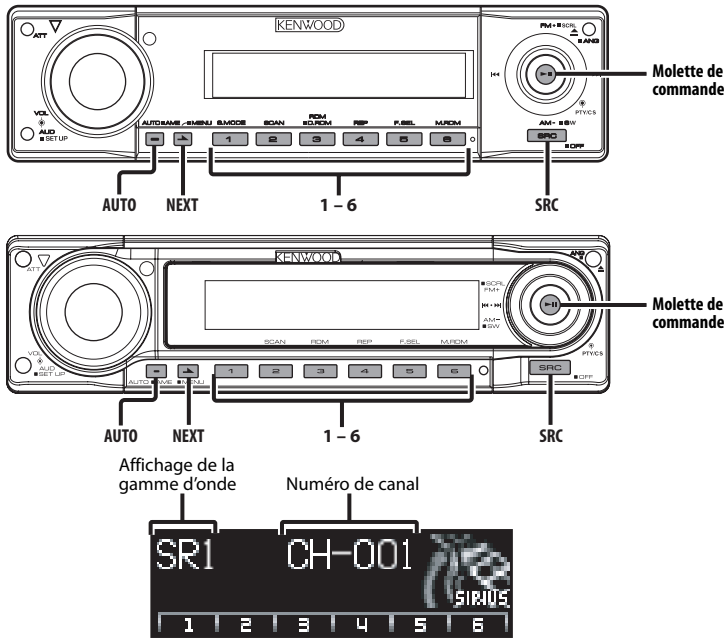
4 Sélectionnez la chanson à lire
Appuyez sur la molette de commande lorsque l'initiale de la chanson que vous recherchez est affichée et lue.
Le groupe de l'initiale sélectionnée est lu.

- La catégorie avec des marques ou des lettres qui ne peut pas être lue ne peut pas être sélectionnée.

Défilement du Texte/Titre

Faites défiler le texte de CD, le texte de fichier audio ou le titre de MD qui est affiché.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [FM] pendant au moins 1 seconde.



Sélectionnez le mode Radio Satellite SIRIUS

Sélection du Tuner Radio Satellite SIRIUS (accessoire en option) connecté à cet appareil.

Sélection du mode SIRIUS

Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "SIRIUS".

- Vous devez souscrire un abonnement pour recevoir les émissions par Radio Satellite SIRIUS. Consultez SIRIUS si le message "CALL 888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" apparaît.
- La réception peut prendre un certain temps après avoir sélectionné la source SIRIUS.
- Si le signal de réception échoue, "Acquiring Signal" apparaît.

Mode de recherche de commutation

Réglez le mode de recherche de commutation.

Appuyez sur la touche [AUTO].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche le mode de recherche se commute comme indiqué ci-dessous.

Affichage	Opération
"Seek Mode Channel"	Commande de recherche manuelle normale.
"Seek Mode Preset"	Recherche dans l'ordre des canaux préréglés en mémoire.

Sélectionner le canal

Sélection du canal.

Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Recherche de catégorie et de canal

Sélection du canal et de la catégorie que vous voulez recevoir.

1 Entrez dans le mode de recherche de catégorie et de canal
Appuyez sur la molette de commande.

2 Sélectionner la catégorie
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

- C'est l'élément lorsque la catégorie de la partie médiane d'affichage est sélectionnée.

3 Sélectionner le canal
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

- Impossible d'effectuer une recherche de canal avant d'avoir désigné une catégorie.

Annulation du mode de recherche de catégorie et de canal
Appuyez sur la molette de commande.

Fonction de commande à distance

Syntonisation à accès direct

Entrée dans le canal et syntonisation.

1 Entrez en mode de syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.

2 Entrez dans le canal
Appuyez sur les touches numérotées.

3 Effectuez une recherche de canal
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Annuler la syntonisation à accès direct
Appuyez sur la touche [DIRECT] de la télécommande.

- Si aucune touche n'est sollicitée pendant 10 secondes, la Syntonisation à accès direct est automatiquement annulée.
- Vous pouvez sélectionner jusqu'au canal numéro 223.
- S'il n'y a pas de signal dans le canal d'entrée, le message "NO CHANNEL" apparaît. (KTC-SR901: Accessoire optionnel)
- Vous ne pouvez pas rechercher le numéro d'un canal qui n'émet pas.
  (KTC-SR902/KTC-SR903: Accessoire optionnel)
- S'il est impossible de recevoir de signal dans le canal d'entrée à cause de mauvaises conditions d'ondes radio ou d'autres problèmes, le message "Acquiring Signal" apparaît.

Sélection de la bande préréglée

Poussez la molette de commande sur [FM].
A chaque fois qu'on appuie sur la molette de commande, la bande préréglée commute entre SR1, SR2, SR3 et SR4.

Mémoire de canaux préréglés

Mise en mémoire du canal.

1 Sélectionnez la bande préréglée
Poussez la molette de commande sur [FM].

2 Sélectionnez le canal à mettre en mémoire
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

3 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois sur la touche jusqu'à ce que "[1]" — "[6]" s'affichent au-dessus des touches [1] — [6].
Référez-vous à <Remarques sur le système de touches multi-fonctions> (page 9).

4 Mettez le canal en mémoire
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6] pendant au moins 2 secondes.
L'affichage du numéro de préréglage clignote une fois.
Sur chaque bande, 1 canal peut être attribué en mémoire à chaque touche [1] — [6].

- Seul le numéro de canal est enregistré. Les informations de catégorie ne sont pas enregistrées.

Syntonisation de préréglage

Rappel des canaux mémorisés.

1 Sélectionnez la bande de préréglage
Poussez la molette de commande sur [FM].

2 Sélectionner la section de touches de fonction
Appuyez sur la touche [NEXT].
Appuyez plusieurs fois sur la touche jusqu'à ce que "[1]" — "[6]" s'affichent au-dessus des touches [1] — [6].

3 Rappel du canal
Appuyez sur la touche souhaitée [1] — [6].

Balayage de canaux

Chaque canal recevable est vérifié pendant 10 secondes.

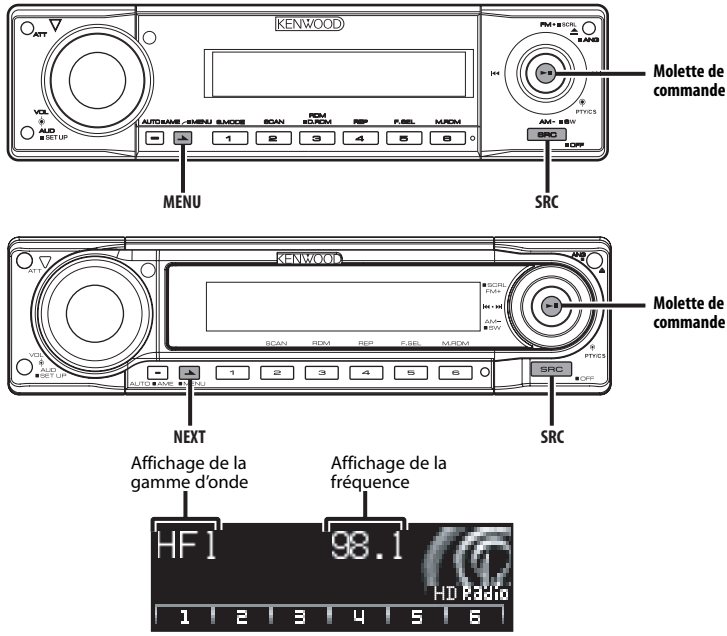
1 Lancez le balayage des canaux
Appuyez sur la touche [AUTO] pendant au moins 2 secondes.
L'affichage du numéro de canal clignote.

2 Arrêtez-le lorsque la chanson que vous souhaitez écouter est reçue
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Défilement de texte de la source tuner SIRIUS

Fait défiler le nom du canal affiché et d'autres éléments.

Maintenez appuyée la molette de commande sur [FM] pendant au moins 1 seconde.



- Lorsque vous connectez une radio HD, les fonctions de tuner de l'appareil sont désactivées et commutées sur les fonctions de tuner de radio HD. Une partie des méthodes de réglage, y compris le mode de syntonisation, changera.
- Avec le tuner de radio HD, vous pouvez utiliser les fonctions similaires pour <Mémoire de station pré-réglée>, <Entrée en mémoire automatique>, et <Accord pré-réglé> des fonctions de tuner. Référez-vous aux fonctions du tuner pour savoir comment utiliser ces fonctions.

Accord

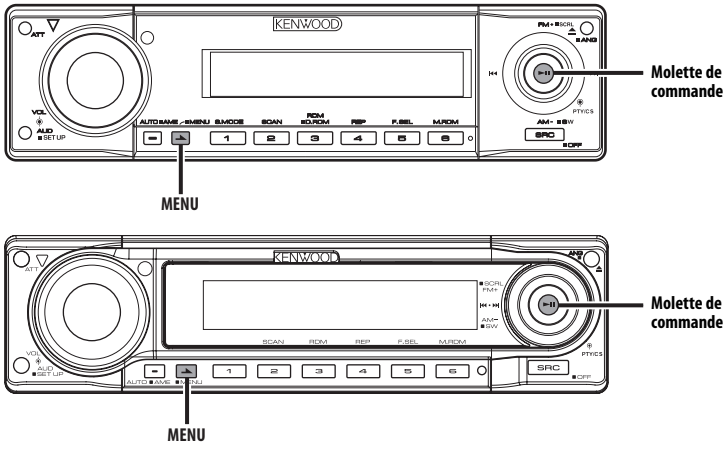
Sélectionner la station.

1 Sélectionner une source radio HD
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "HD Radio".

2 Sélectionner la bande HD FM
Poussez la molette de commande sur [FM].
A chaque fois qu'on place la molette sur [FM], une commutation s'opère entre les bandes HF1, HF2, et HF3.

Sélectionner la bande HD AM
Poussez la molette de commande sur [AM].

3 Réglez une bande supérieure ou inférieure
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].



Affichage des menus

A propos du menu

Activer en cours de fonctionnement des fonctions de signaux sonores etc.
La méthode de base d'utilisation du système du menu est expliquée ici. Les références pour les éléments du menu et leur réglage se trouve après l'explication de cette opération.

1 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

2 Sélectionnez l'élément du menu
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Exemple: Lorsque vous voulez activer le signal sonore, sélectionnez l'affichage "Beep".

3 Réglez l'élément du menu
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Exemple: Lorsque "Beep" est sélectionné, à chaque fois qu'on appuie sur la molette elle commute entre "Beep : ON" et "Beep : OFF". Sélectionner l'une des deux possibilités comme réglage.
Vous pouvez continuer en retournant à l'étape 2 et en réglant d'autres éléments.

4 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

- Lorsque d'autres éléments pour lesquels la méthode de fonctionnement normale ci-dessus est applicable sont affichés, on entre ensuite dans le graphique de réglage. (Normalement les réglages au sommet du graphique sont les réglages d'origine.)
  De plus, l'explication des éléments pour lesquels la méthode n'est pas applicable (<Ajustement manuel de l'horloge> etc.) sont exposés étape par étape.
- C'est l'élément lorsque l'élément de menu de la partie médiane d'affichage de texte est sélectionnée.

En mode de veille

Code de sécurité

Puisqu'il faut l'autorisation du code de sécurité lorsqu'il est retiré du véhicule, la personnalisation de cet appareil à l'aide du Code de Sécurité aide à éviter les vols.

- Le réglage du code de sécurité peut être effectué lorsque le <Réglage du mode de démonstration> (page 50) est désactivé.
- Lorsque la fonction code de sécurité est activée, le code ne peut pas être changé et la fonction ne peut pas être désactivée.
  Remarque, le code de sécurité peut être composé de 4 chiffres de votre choix.

1 Entrez en mode veille
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "STANDBY".

2 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
Lorsque "Menu" est affiché, "Security" est affiché.

3 Entrez en mode code de sécurité
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
Lorsque "Enter" est affiché, "Security" est affiché.

4 Sélectionnez les chiffres à saisir
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

5 Sélectionnez les numéros du code de sécurité
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

6 Répétez les étapes 4 et 5, et complétez le code de sécurité.

7 Confirmez le code de sécurité
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 3 secondes.
Lorsque "Re-Enter" est affiché, "Security" est affiché.

8 Accomplissez les étapes 4 à 7 et réentrez le code de sécurité.
"Approved" est affiché.
La fonction code de sécurité est activée.

- Lorsqu'un code erroné est saisi aux étapes 4 à 6, répétez la procédure depuis l'étape 4.

Appuyez sur la touche de réinitialisation et quand il est retiré de la source d'alimentation de la batterie

1 Allumez l'alimentation.

2 Accomplissez les étapes 4 à 7 et entrez le code de sécurité.
"Approved" est affiché.
L'appareil peut être utilisé.

En mode de veille

Tonalité capteur tactile

Activer/Désactiver le signal sonore de contrôle d'opération (bip).

Affichage	Réglage
"Beep : ON"	Le bip est entendu.
"Beep : OFF"	Le bip est annulé.

En mode de veille

Ajustement manuel de l'horloge

- Ce réglage peut être fait lorsque la fonction <Synchronisation de l'horloge> (page 43) est désactivée.

1 Sélectionnez le mode d'ajustement de l'horloge
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Clock Adjust".

2 Entrez en mode d'ajustement de l'horloge
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
L'affichage de l'horloge clignote.

3 Réglez les heures
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Réglez les minutes
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

4 Sortez du mode d'ajustement de l'horloge
Appuyez sur la touche [MENU].

En mode de veille

Réglage de la date

1 Sélectionnez le mode de réglage de la date
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Date Adjust".

2 Entrez en mode de réglage de la date
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
L'affichage de la date clignote.

3 Sélectionner l'élément (jour, mois, ou année) à régler
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].
Les éléments qui clignotent sont ceux qui peuvent être ajustés.

4 Réglez chaque élément
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

5 Répétez les opérations des étapes 3 et 4 et régler la date.

6 Sortez du mode de réglage de la date
Appuyez sur la touche [MENU].

En mode de veille

Mode date

Régler le format de la date.

1 Sélectionnez le mode date
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Date Mode".

2 Sélectionnez le format de la date
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

4 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
En mode de veille

Synchronisation de l'horloge

Synchroniser les données temps de la station RDS avec l'horloge de cet appareil.

Affichage	Réglage
"SYNC : OFF"	Réglez l'heure manuellement.
"SYNC : ON"	Synchronise l'heure.

- Il faut 3 ou 4 minutes pour synchroniser l'horloge.

En mode de veille

DSI (Disabled System Indicator)

Un indicateur rouge clignotera sur l'appareil après que la façade aura été enlevée, pour mettre en garde les éventuels voleurs.

Affichage	Réglage
"DSI : ON"	La LED clignote.
"DSI : OFF"	LED éteinte.

En mode de veille

Eclairage sélectionnable

Sélectionner la couleur verte ou rouge pour l'éclairage de la touche.

Affichage	Réglage
"Button : Red"	La couleur de l'éclairage est rouge.
"Button : Green"	La couleur de l'éclairage est verte.

En mode de veille

Variateur d'intensité

Diminuer l'intensité de l'affichage de l'appareil lorsque la lumière du véhicule est allumée.

Affichage	Réglage
"Dimmer : ON"	L'intensité de l'affichage diminue.
"Dimmer : OFF"	L'intensité de l'affichage ne diminue pas.

Fonction du KDC-MP728/KDC-MP628
En mode de veille

Commutation de la sortie pré-amplifiée

Commutation de la sortie pré-amplifiée entre l'enceinte arrière et le subwoofer. (En mode subwoofer il émet sans effet depuis la commande du fader.)

Affichage	Réglage
"SWPRE : Rear"	Sortie pré-amplifiée arrière.
"SWPRE : Sub-W"	Sortie pré-amplifiée du subwoofer.

En mode de veille

Réglage d'ampli intégré

L'amplificateur intégré est contrôlé.
En désactivant cette commande, la qualité de pré-sortie est améliorée.

Affichage	Réglage
"AMP : ON"	L'amplificateur intégré est activé.
"AMP : OFF"	L'amplificateur intégré est désactivé.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-MP7028/ KDC-MP728/KDC-X789
En mode de veille

Réglage de niveau de compteur G

Réglage de niveau de compteur G. Réglage du niveau en fonction des types de véhicules.

Affichage	Réglage
"G-Counter: Level1"	Le compteur est très sensible.
"G-Counter: Level2"	⋮
"G-Counter: Level3"	Le compteur est moins sensible.

- Dans le cas d'une accélération moindre, régler sur "G-Counter: Level1". Dans le cas d'une accélération plus fréquente, régler sur "G-Counter: Level3".

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-MP7028/ KDC-MP728/KDC-X789
En mode de veille

Réinitialisation de l'analyseur G

Réinitialise la valeur de l'accéléromètre et du compteur G.

1 Sélectionnez le mode de réinitialisation de l'analyseur G
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "G-Reset".

2 Entrez dans le mode de réinitialisation de l'analyseur G
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément à réinitialiser
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
"G-Meter Reset": Réinitialise la valeur de l'accéléromètre.
"G-Counter Reset": Réinitialise la valeur du compteur G.

4 Réinitialisez la valeur
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
"Reset OK" est affiché.

5 Sortez du mode de réinitialisation de l'analyseur G
Appuyez sur la touche [MENU].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-MP7028/ KDC-MP728/KDC-X789
En mode de veille

Configuration d'étalonnage de l'analyseur G

L'analyseur G nécessite un étalonnage pour l'accélération horizontale et le freinage.

- La détection des directions horizontale et tout-droit doit être effectuée sur une grande ligne droite pour pouvoir aller tout-droit.

1 Garez le véhicule sur une ligne droite

2 Sélectionnez le mode de réglage d'étalonnage de l'analyseur G
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "G-Calibration".

3 Entrez dans le mode de réglage d'étalonnage de l'analyseur G
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
"Stop" est affiché.

4 Commencez l'étalonnage de la direction horizontale
Appuyez sur la molette de commande.
Lorsque "Move Forward" apparaît à l'affichage, le véhicule doit être avancé.

5 Commencez l'étalonnage de la direction tout-droit
Lorsque le véhicule est conduit en ligne droite, l'étalonnage de la direction tout-droit démarre automatiquement.

- Afin de faire fonctionner la détection de direction tout droit.

Lorsque l'étalonnage est terminé, "Calibration OK" s'affiche.

- Si l'étalonnage échoue, "No Calibration" s'affiche. Dans ce cas, répétez les étapes 1 à 6.

6 Sortez du mode de réglage d'étalonnage de l'analyseur G
Appuyez sur la touche [MENU].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-MP7028/ KDC-MP728/KDC-X789

Chronomètre de l'analyseur G

La commande du chronomètre peut être démarrée par la fonction de l'analyseur G.

⚠

- Ne pas utiliser le chronomètre d'analyseur G sur des voies publiques.

1 Sélectionnez le mode chronomètre de l'analyseur G
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Stop Watch".

2 Entrez dans le mode chronomètre de l'analyseur G
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
"Stop" est affiché.

3 Entrez dans le mode chronométrage prêt
Appuyez sur la molette de commande.
"Ready" est affiché.

4 Démarrez le chronométrage
Lorsque G est détecté en direction verticale pendant le mouvement, le chronométrage commence automatiquement.
"Running" est affiché.

- Vous pouvez également démarrer le compteur en appuyant sur la molette de commande.

5 Arrêtez le chronométrage
Appuyez sur la molette de commande.
"Stop" est affiché.

- La commande redémarre lorsque vous accélérez ou que vous appuyez sur la molette de commande. Effectuer l'opération après l'étape 3.

Lorsque vous réinitialisez le chronométrage (Pendant que "Stop" est affiché)
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.

- La réinitialisation du compteur peut être effectuée lorsque le compteur est arrêté.

6 Sortez du mode de chronomètre G
Appuyez sur la touche [MENU].

- Lorsque "Running" est affiché (chronométré), le chronométrage continue quand bien même le chronométrage G est terminé. Si vous voulez arrêter le chronométrage, entrez dans le mode de menu puis appuyez sur la molette de contrôle.
- Lorsque l'alimentation est désactivée (ex; ACC OFF) pendant le décompte, les valeurs inférieures à 1 seconde seront "00".

Autre mode que Veille/
Lorsque le système double zone est activé

Réglage du Système double zone

Réglage du son des canaux avant et arrière dans le système Double zone.

Affichage	Réglage
"Zone 2 : Rear"	La source auxiliaire (source d'entrée auxiliaire) doit être le canal arrière.
"Zone 2 : Front"	La source auxiliaire (source d'entrée auxiliaire) doit être le canal avant.

Fonction du KDC-X889/KDC-X789
Autre mode que Veille

B.M.S. (Bass Management System)

Réglez le niveau d'accentuation des graves de l'amplificateur externe en utilisant l'unité principale.

Affichage	Réglage
"AMP Bass : Flat"	Le niveau d'accentuation des graves est nul.
"AMP Bass : +6"	Le niveau d'accentuation des graves est bas (+6dB).
"AMP Bass : +12"	Le niveau d'accentuation des graves est moyen (+12dB).
"AMP Bass : +18"	Le niveau d'accentuation des graves est élevé (+18dB).

- Référez-vous au catalogue ou au mode d'emploi pour connaître quels sont les amplificateurs de puissance qui peuvent être commandés à partir de cet appareil.
- Il existe deux types d'amplificateurs, les premiers peuvent être réglés de Flat jusqu'à +18 dB, et les autres modèles peuvent être réglés de Flat jusqu'à +12 dB.
  Si l'amplificateur qui est connecté peut uniquement être réglé sur +12, il ne marchera pas correctement même si "AMP Bass : +18" est sélectionné.

Fonction du KDC-X889/KDC-X789
Autre mode que Veille

Compensation de la fréquence par B.M.S.

Régler la fréquence centrale accentuée par le système B.M.S.

Affichage	Réglage
"AMP FREQ : Normal"	Accentuer avec la fréquence centrale normale.
"AMP FREQ : Low"	Diminue la fréquence centrale normale de 20%.

Fonction du KDC-X889/KDC-X789
Avec connexion d'appareil LX AMP

Commandes AMP

Vous pouvez contrôler la LX AMP connectée à l'appareil.

1 Sélectionnez le mode de commande AMP
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "AMS Control".

2 Entrez en mode de commande AMP
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

3 Sélectionnez l'élément de commande AMP pour le réglage
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

- Pour connaître les détail de l'élément de commande AMP, consultez le manuel d'utilisation joint à la lampe LX AMP.

4 Réglez le mode de commande AMP
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

5 Quitter le mode de commande AMP
Appuyez sur la touche [MENU].

- L'opération LX AMP ne peut pas être utilisée en mode d'attente.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789

Informations routières

Passer automatiquement aux informations routières lorsqu'un bulletin d'informations routières commence même si vous n'êtes pas en train d'écouter la radio.

Affichage	Réglage
"TI : OFF"	La fonction Informations routières est désactivée.
"TI : ON"	La fonction Informations routières est activée.

Lorsqu'un bulletin d'informations routières commence, "Traffic INFO" est affiché et l'autoradio bascule sur les informations routières.

- Pendant la réception d'une station AM lorsque la fonction d'informations routières est activée, l'autoradio passe à une station FM.
- Pendant la réception d'informations routières, le volume réglé est mémorisé automatiquement et la fois suivante où l'autoradio passe aux informations routières, ce sera automatiquement le volume précédemment mémorisé.

Capter d'autres stations d'informations routières (En source tuner)

Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

- Le passage aux informations routières peut se faire lorsque l'on écoute la radio.

En réception FM

CRSC (Clean Reception System Circuit - Circuit de réception nette)

Faites passer temporairement la réception du mode stéréo au mode mono afin de réduire les parasites lorsque vous écoutez une station FM.

Affichage	Réglage
"CRSC : ON"	Le système CRSC est activé.
"CRSC : OFF"	Le système CRSC est désactivé.

- Les champs électriques puissants (comme les lignes électriques) peuvent causer une instabilité de la qualité sonore lorsque le système CRSC est activé. Dans ce type de situation, désactivez-le.

En mode Radio HD

Réglage du mode de réception

Etablit le mode de réception.

1 Sélectionner le mode de réception
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
"Receive Mode" est affiché.

2 Entrer dans le mode de réception
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

3 Régler le mode de réception
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
A chaque fois qu'on appuie sur la molette de commande, le mode de réception change comme montré ci-dessous.

Mode d'accord	Affichage	Opération
Mode automatique	"Auto"	Les émissions analogiques et les émissions numériques seront commutées automatiquement. Lorsque les deux sont en cours de transmission, les émissions numériques auront la priorité.
Numérique	"Digital"	Émissions numériques uniquement.
Analogique	"Analog"	Émissions analogiques uniquement.

4 Sortir du mode de réception
Appuyez sur la touche [MENU].

- Même en réglage "Auto", une émission analogique sera reçue durant la réception d'un mode jeu de balle (programme d'émission non différée).

En source tuner SIRIUS

Affichage de l'identification SIRIUS (ESN)

Affichage de l'identification SIRIUS (Numéro de série électronique).

Affichage
"ESN =**********"

- Identification N° de série et SIRIUS (ESN)
  Il est important de conserver le numéro de série et d'identification électronique SIRIUS de l'unité pour l'activation de service et les modifications de service futures éventuelles.

Sélection de l'affichage d'entrée auxiliaire & nommination de Station/Disque

Pour sélectionner l'affichage lorsque l'appareil est commuté à la source entrée Auxiliaire. En ce qui concerne l'attribution d'un nom pour la Station/le Disque, se référer au paragraphe <Nomination de Station/Disque (SNPS/DNPS)> (page 18).

1 Sélectionnez la source d'entrée auxiliaire
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "AUX"/"AUX EXT".

2 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

3 Sélectionnez le mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Name Set".

4 Entrez en mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
L'affichage d'entrée auxiliaire actuellement sélectionné est affiché.

5 Sélectionnez la source d'entrée auxiliaire
Poussez la molette de commande sur [|◄◄] ou [►►|].
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, l'affichage change de la manière suivante.
- "AUX"/"AUX EXT"
- "DVD"
- "PORTABLE"
- "GAME"
- "VIDEO"
- "TV"

6 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

- Lorsque le fonctionnement s'arrête pendant 10 secondes, le nom en cours est enregistré et le mode de réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire se ferme.
- L'affichage d'entrée auxiliaire peut être réglé seulement lorsque l'entrée auxiliaire intégrée ou l'entrée auxiliaire du KCA-S210A est utilisée.

Défilement du texte

Régler le défilement du texte affiché.

Affichage	Réglage
"Scroll : Auto"	Répète le défilement.
"Scroll : Manual"	Défile lorsque l'affichage change.

- Le texte qui défile est indiqué ci-dessous.
  - Texte CD
  - Nom du dossier/ Nom du fichier/ Titre de chanson/ Nom d'artiste/ Nom d'album
  - Titre du MD
  - Texte radio
  - Texte de la source tuner SIRIUS, Source radio HD, comprenant le nom du canal, etc.

En mode de veille

Réglage de l'affichage d'entrée auxiliaire incorporé

Régler la fonction d'entrée auxiliaire incorporée.

Affichage	Réglage
"Built in AUX : OFF"	Lors de la sélection de la source, il n'y a pas d'entrée auxiliaire.
"Built in AUX : ON"	Lors de la sélection de la source, il y a entrée auxiliaire.

En mode de veille

Réglage de lecture CD

En cas de problème de lecture d'un CD de format spécial, ce réglage force la lecture du CD.

Affichage	Réglage
"CD Read : 1"	Lire un CD et fichier audio.
"CD Read : 2"	Lecture de CD forcée.

- Le réglage "CD Read : 2" ne peut pas lire un fichier audio. Certains CD de musique peuvent ne pas être lus même en mode "CD Read : 2".

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
En mode de veille

Téléchargement d'image

Téléchargement de films et de papiers peints. Les images téléchargées peuvent être utilisées pour l'affichage de cet appareil.

1 Insérez un CD-R/CD-RW
Insérez un CD-R/CD-RW contenant des fichiers à télécharger dans cet appareil. Veuillez-vous référer à <Lecture de CD & fichier audio> (page 32) pour plus de détails. Notre URL http://www.kenwood.net-disp.com décrit comment graver un CD-R/CD-RW.

2 Entrez en Veille
Appuyez sur la touche [SRC].
Sélectionnez l'affichage "STANDBY".

3 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

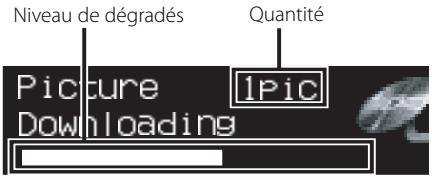
4 Sélectionnez le mode téléchargement
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "DISP Data DL".

5 Passez en mode de téléchargement
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.
"File Check!!" est affiché.

6 Sélectionnez les fichiers à télécharger
Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

7 Commencez le téléchargement
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
"Downloading" est affiché.
Lorsque le téléchargement prend fin, l'indication "Finished Download" s'affiche.

- Le téléchargement d'images peut prendre jusqu'a 10 minutes.



Annulation du téléchargement

Appuyez sur la touche [MENU].

8 Quittez le mode de téléchargement

Appuyez sur la touche [MENU].

- Ne pas utiliser cet appareil lorsque le message "Downloading" est affiché, ceci afin d'éviter que les données soient endommagées.
- Le nombre de fichiers pouvant être téléchargés.
  - Film téléchargé : 1 fichier
  - Papier peint : 1 fichier
- Lorsqu'un film est téléchargé, il écrase le dernier film téléchargé. De même, lorsqu'un nouveau papier peint est téléchargé, il écrase le papier peint précédemment téléchargé. Il est impossible de supprimer les images téléchargées.
- Les images téléchargées peuvent être utilisées pour l'affichage. <Partie graphique/ Commutation d'affichage d'analyseur de spectre> (page 21) <Sélection du papier peint> (page 21)
- Lorsqu'il est impossible de télécharger des images dans cet appareil, il est possible que ce soit à cause d'un problème de méthode d'écriture de CD-R/CD-RW. Veuillez-vous référer à l'URL **http://www.kenwood.net-disp.com**, et gravez à nouveau le CD-R/CD-RW.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
Fonction du disque ACDrive

Index voix

Réglage de l'annonce pendant la lecture du disque ACDrive.

Affichage	Réglage
"Voice Index : ON"	Le guide est annoncé.
"Voice Index : OFF"	Pas annoncé.

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
En mode CD

Affichage de la version de microprogramme ACDrive

Affichage de la version du microprogramme avec la fonction ACDrive.

1 Sélectionnez le mode d'affichage version microprogramme

Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Sélectionnez l'affichage "ACD F/W Version".

2 Afficher la version du microprogramme ACDrive

Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Fonction du KDC-X889/KDC-MP828/KDC-X789
En mode CD

Affichage d'identifiant unique

Affichage du numéro de série pour chaque produit.

1 Sélectionnez le mode d'affichage identifiant unique

Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].

Sélectionnez l'affichage "ACD Unique ID"

2 Afficher l'identifiant unique

Poussez la molette de commande sur [I◄◄] ou [►►I].

Fonction du KDC-MP7028/KDC-MP728/ KDC-X789/KDC-MP628
Autre mode que Veille

Mémoire de préréglage audio

Enregistrement de la configuration de valeur par le contrôle du son. La mémoire ne peut pas être effacée par la touche de réinitialisation.

1 Configuration du contrôle de son
Reportez-vous aux opérations suivantes pour configurer le contrôle du son.
- <Commande du son> (page 11)
- <Configuration audio> (page 12)
- <Commande d'égaliseur> (page 16)

2 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

3 Sélectionnez le mode de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Audio Preset".

4 Entrez dans le mode de préréglage audio
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

5 Sélectionnez la mémoire de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Memory".

6 Enregistrez le préréglage audio dans la mémoire
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Le message "Memory" clignote 1 fois.

7 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

- Enregistrez 1 paire de mémoires de préréglage audio. Vous ne pouvez pas enregistrer la source.
- Lorsque vous appuyez sur la réinitialisation, toutes les sources deviennent la valeur qui a été enregistrée.
- Les éléments suivants ne peuvent pas être enregistrés. Volume, Balance, Balance avant/arrière, Bruit, Compensation du volume, Système double zone, Volume arrière

Fonction du KDC-MP7028/KDC-MP728/ KDC-X789/KDC-MP628
Autre mode que Veille

Appel de préréglage audio

Rappel du réglage sonore enregistré par la <Mémoire de préréglage audio> (page 50).

1 Sélectionnez la source
Appuyez sur la touche [SRC].

2 Entrez en mode menu
Appuyez sur la touche [MENU] pendant au moins 1 seconde.
"Menu" est affiché.

3 Sélectionnez le mode de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Audio Preset".

4 Entrez dans le mode de préréglage audio
Appuyez sur la molette de commande pendant au moins 1 seconde.

5 Sélectionnez l'appel de préréglage audio
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "Call".

6 Appelez le préréglage audio
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Le message "Call" clignote 1 fois.

7 Sortez du mode menu
Appuyez sur la touche [MENU].

- La mémoire utilisateur de <Commande d'égaliseur> (page 16) devient la valeur qui a été rappelée.
- L'élément de mémoire de tonalité de source de <Commande du son> (page 11) devient la valeur qui a été rappelée par la source sélectionnée.

En mode de veille

Réglage du mode de démonstration

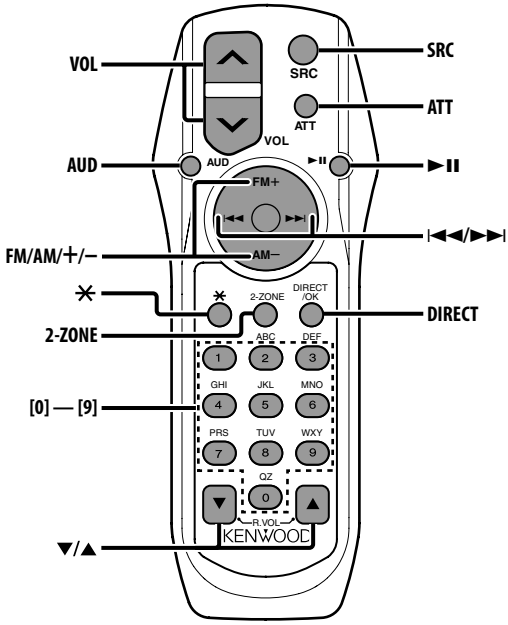
Règle le mode de démonstration.

1 Sélectionner le mode de démonstration
Poussez la molette de commande sur [FM] ou [AM].
Sélectionnez l'affichage "DEMO Mode".

2 Régler le mode de démonstration
Appuyer sur la molette de commande pendant au moins 2 secondes.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche pendant au moins 2 secondes, le mode de démonstration commute comme indiqué ci-dessous.

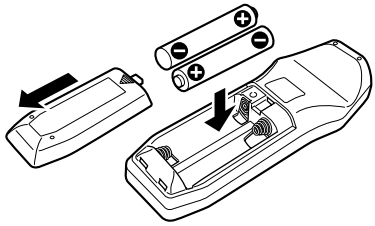
Affichage	Réglage
"DEMO Mode : ON"	La fonction de mode démonstration est activée.
"DEMO Mode : OFF"	Sortie du mode démonstration (mode normal).

Opérations de base de la télécommande



Recharger et remplacer la pile

Utiliser deux piles format "AA".
Faire coulisser le couvercle tout en l'appuyant vers le bas pour l'enlever comme indiqué sur l'illustration.
Introduire les piles en prenant soin de bien aligner les pôles + et –, en suivant l'illustration située à l'intérieur du boîtier.



⚠AVERTISSEMENT

- Rangez les piles non utilisées hors de portée des enfants. Contactez un docteur immédiatement si la pile était avalée.

⚠

- Ne posez pas la télécommande sur des endroits chauds tels que sur le tableau de bord.

Opérations de base

Touches [VOL]
Régler le volume.

Touche [SRC]
Chaque fois que l'on appuie sur la touche, la source change.
Pour connaître l'ordre de changement de la source, référez-vous à la section <Sélectionner la source> (page 10).

Touche [ATT]
Baisser le volume rapidement.
Lorsque l'on appuie de nouveau sur la touche, le volume revient à son niveau précédent.

Touche [✳]
Réglage de l'angle de la dalle.

Commande du son

Touche [AUD]

Sélectionnez l'élément audio pour l'ajustement.

Touches [VOL]

Ajustez l'élément audio.

- Reportez-vous à <Commande du son> (page 11/12) pour connaître la marche à suivre, comme les modes de commande audio, etc.
- Uniquement la sélection et le réglage de l'article audio basic peuvent être effectués avec la télécommande. La sélection et le réglage de l'élément détail audio ne peuvent être effectués.

Système double zone

Touche [2-ZONE]

A chaque fois qu'on appuie sur la touche, "2 ZONE" de <Configuration audio> (page 12/13) est activé ou désactivé.

Touches [▲]/ [▼]

Ajuste le volume du canal arrière.
Il s'active quand le système double zone est en service.

En source tuner

Touches [FM]/ [AM]

Sélectionnez la bande.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche [FM] la gamme d'onde change parmi FM1, FM2 et FM3.

Touches [⏮]/ [⏭]

Réglez une bande supérieure ou inférieure.

Touches [0] — [9]

Appuyez sur les touches [1] — [6] pour rappeler des stations pré-réglées.

Touche [DIRECT]

Sélectionne et annule le mode <Syntonisation à accès direct> (page 28).

Touche [⏯]

Sélectionne et annule le mode <PTY (Type de Programme)> (page 30).

En source disque

Touches [⏮]/ [⏭]

Déplacement avant/arrière vers Plage/Fichier.

Touches [+]/ [−]

Déplacement avant/arrière vers Disque/Dossier.

Touche [⏯]

Chaque fois que l'on appuie sur cette touche, la chanson se met en pause ou en lecture.

Touches [0] — [9]

En <Recherche directe de plage/fichier> (page 33) et <Recherche directe de disque> (page 33), entrez le numéro de plage/fichier/disque.

Sur la source tuner SIRIUS

Touche [FM]
Sélectionner la bande présélectionnée.

Touches [|◄◄]/ [►►|]
Rechercher les canaux par le haut ou par le bas.

Touches [0] — [9]
Appuyer sur les touches [1] — [6] pour rappeler les canaux présélectionnés.

Touche [DIRECT]
Sélectionne et annule le mode <Syntonisation à accès direct> (page 38).

En source radio HD

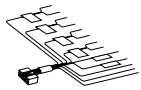
Touche [FM]
Sélectionner la bande HD FM.
Chaque fois que l'on appuie sur la touche [FM] la gamme d'onde change parmi HF1, HF2 et HF3.

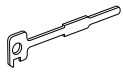
Touche [AM]
Sélectionner la bande HD AM.

Touches [|◄◄]/ [►►|]
Réglez une bande supérieure ou inférieure.

Touches [0] — [9]
Appuyez sur les touches [1] — [6] pour rappeler des stations pré-réglées.

Accessoires

①  1

②  2

③ 4

④ 4

⑤ 1

Procédure d'installation

1. Pour éviter les courts-circuits, retirez la clef de contact et déconnectez la borne ⊖ de la batterie.
2. Effectuez les connexions d'entrée et sortie correctement pour chaque appareil.
3. Connectez les câbles de haut-parleur du faisceau de câbles.
4. Connectez les câbles du faisceau dans l'ordre suivant: masse, batterie, allumage.
5. Connectez le connecteur du faisceau à l'appareil.
6. Installez l'appareil dans votre voiture.
7. Reconnectez la borne ⊖ de la batterie.
8. Appuyez ensuite sur la touche de réinitialisation.

⚠AVERTISSEMENT

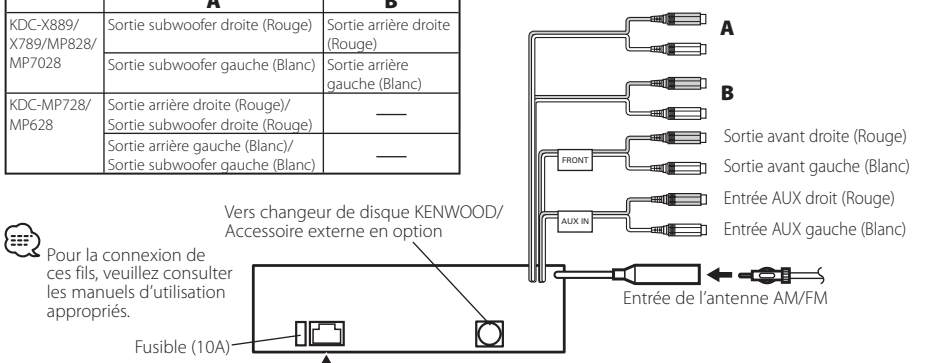
Si vous connectez le câble d'allumage (rouge) et le câble de batterie (jaune) au châssis de la voiture (masse), vous risquez de causer un court-circuit qui peut provoquer un incendie. Connectez toujours ces câbles à la source d'alimentation de la boîte à fusible.

⚠

- Si l'appareil ne s'allume pas (ou s'il s'allume et s'éteint immédiatement), le fil d'enceinte a peut-être subi un court-circuit ou touché le châssis du véhicule, et la fonction de protection a pu être activée. Le fil d'enceinte devrait donc être examiné.
- Si l'allumage de votre voiture n'a pas de position ACC, connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation qui peut être mise sous et hors tension avec la clef de contact. Si vous connectez le câble d'allumage à une source d'alimentation constante, comme un câble de batterie, la batterie risque de se décharger.
- Si la console est équipée d'un couvercle, assurez-vous d'installer l'appareil de façon à ce que la façade ne frappe pas le couvercle lors de la fermeture ou de l'ouverture.
- Si un fusible grille, assurez-vous d'abord que les câbles n'ont pas causé de court-circuit puis remplacez le vieux fusible par un nouveau de même valeur.
- Isolez les câbles non-connectés avec un ruban vinyle ou autre matériel similaire. Pour éviter, les courts-circuits, ne retirez pas non plus les capuchons à l'extrémité des câbles non-connectés ou des prises.
- Connectez séparément chaque câble d'enceinte à la prise correspondante. L'appareil peut être endommagé si le câble négatif ⊖ pour une des enceintes ou le câble de masse entre en contact avec une partie métallique du véhicule.
- Quand deux haut-parleurs seulement sont connectés au système, connectez les câbles soit aux prises de sortie avant, soit aux prises de sortie arrière (c.a.d. ne mélangez pas l'avant et l'arrière). Par exemple, si vous connectez le câble ⊕ du haut parleur de gauche à une prise de sortie avant, ne connectez pas le câble ⊖ du haut-parleur droit à la prise de sortie arrière.
- Après avoir installé l'appareil, vérifiez si les lampes de frein, les indicateurs, les clignotants, etc de la voiture fonctionnent correctement.
- Monter l'unité de façon à ce que l'angle de montage soit de 30˚ ou moins.

Connexion des câbles sur les prises

	A	B
KDC-X889/ X789/MP828/ MP7028	Sortie subwoofer droite (Rouge)	Sortie arrière droite (Rouge)
	Sortie subwoofer gauche (Blanc)	Sortie arrière gauche (Blanc)
KDC-MP728/ MP628	Sortie arrière droite (Rouge)/ Sortie subwoofer droite (Rouge)	—
	Sortie arrière gauche (Blanc)/ Sortie subwoofer gauche (Blanc)	—


A
B
FRONT
AUX IN
Sortie avant droite (Rouge)
Sortie avant gauche (Blanc)
Entrée AUX droit (Rouge)
Entrée AUX gauche (Blanc)
Vers changeur de disque KENWOOD/ Accessoire externe en option
Pour la connexion de ces fils, veuillez consulter les manuels d'utilisation appropriés.
Entrée de l'antenne AM/FM
Fusible (10A)

Si aucune connexion n'est faite, ne laissez pas le câble sortir à l'extérieur.

Faisceau de câbles (Accessoire①)

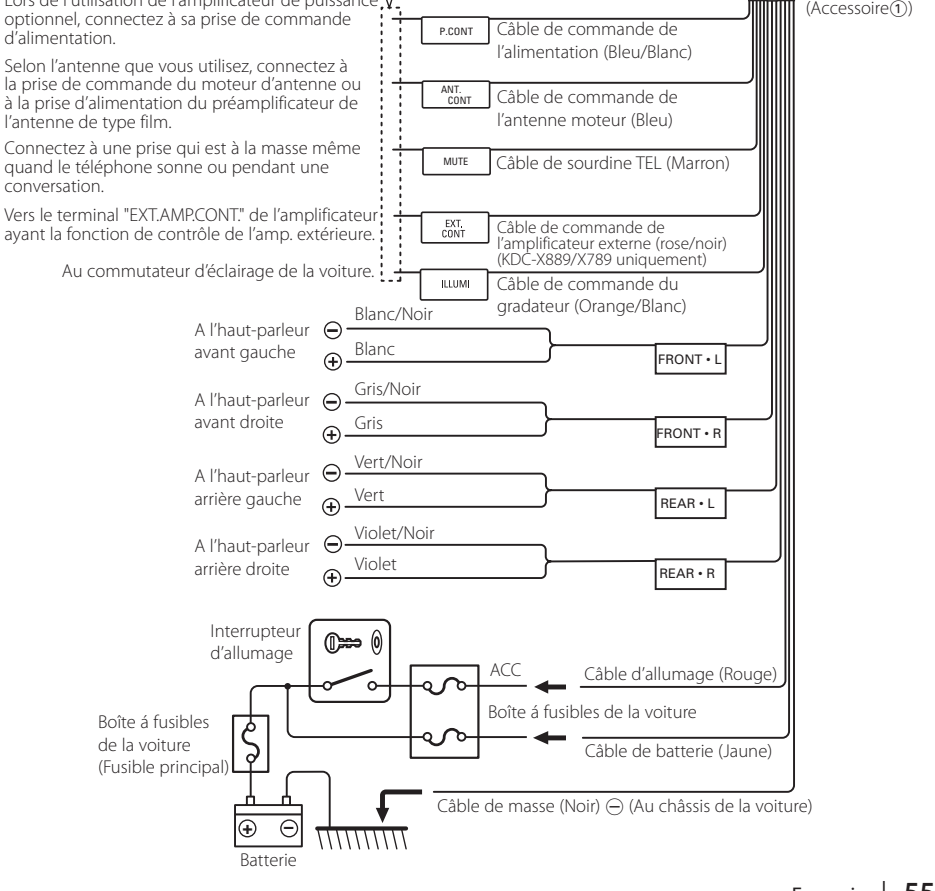
Lors de l'utilisation de l'amplificateur de puissance optionnel, connectez à sa prise de commande d'alimentation.

Selon l'antenne que vous utilisez, connectez à la prise de commande du moteur d'antenne ou à la prise d'alimentation du préamplificateur de l'antenne de type film.

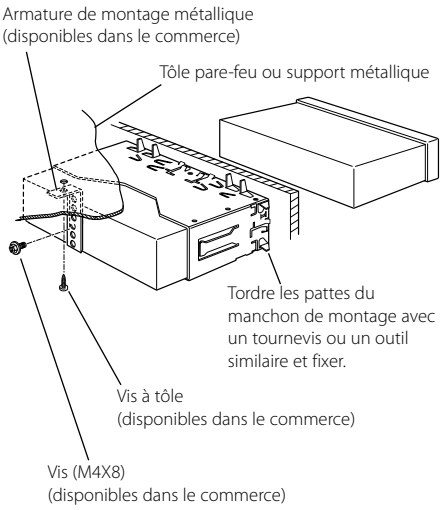
Connectez à une prise qui est à la masse même quand le téléphone sonne ou pendant une conversation.

Vers le terminal "EXT.AMP.CONT." de l'amplificateur ayant la fonction de contrôle de l'amp. extérieure.

Au commutateur d'éclairage de la voiture.



voiture non-japonaise

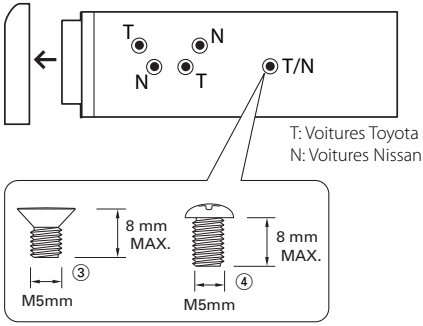

Armature de montage métallique
(disponibles dans le commerce)
Tôle pare-feu ou support métallique
Tordre les pattes du manchon de montage avec un tournevis ou un outil similaire et fixer.
Vis à tôle
(disponibles dans le commerce)
Vis (M4X8)
(disponibles dans le commerce)

- Assurez-vous que l'appareil est solidement installé. Si l'appareil est instable, il risque de mal fonctionner (ex. le son risque de sauter).

voiture japonaise

1 Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> (page 58) puis retirez le cadre en caoutchouc dur.

2 Alignez les creux de l'appareil (deux de chaque côté) avec le support de montage du véhicule et fixez l'appareil avec les vis accessoires.

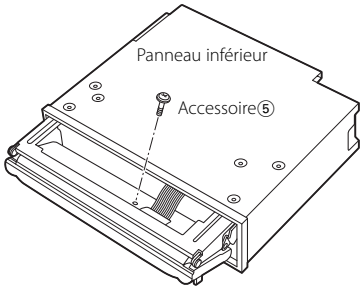


Accessoire③...pour les voitures Nissan
Accessoire④ ...pour les voitures Toyota

- Pendant l'installation, n'utilisez aucune autres vis que celles fournies. L'utilisation de vis différentes pourrait endommager l'appareil.
- L'appareil risque d'être endommagé si un tournevis ou un outil similaire est utilisé avec une force excessive pendant le montage.

Vissage de la façade sur l'appareil

Si vous souhaitez fixer la façade sur l'appareil principal de façon qu'elle ne tombe pas, vissez-la avec la vis dans le trou montré cidessous.

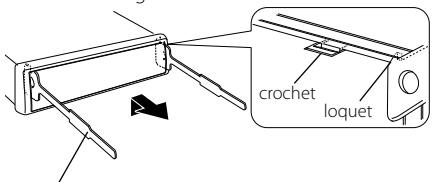


⚠

- Ne jamais insérer les vis dans d'autres tous que ceux spécifiés individuellement pour chacune. Si vous les insérez dans un autre trou, elles peuvent se contracter et causer des dommages aux parties mécaniques à l'intérieur de l'unité.

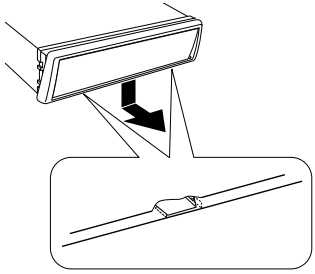
Retrait du cadre en caoutchouc dur

1 Engagez les broches de saisie sur l'outil de retrait et retirez les deux verrous du niveau supérieur. Soulevez le cadre et tirez-le vers l'avant comme montré sur la figure.



Accessoire ②
Outil de démontage

2 Lorsque le niveau supérieur est retiré, retirez les deux emplacements inférieurs.



- Le châssis peut être également retiré à partir du côté arrière de la même façon.

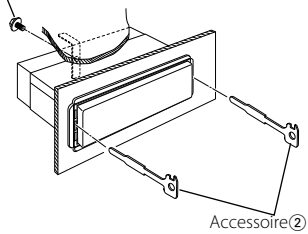
Retrait de l'appareil

1 Référez vous à la section <Retrait du cadre en caoutchouc dur> (page 58) puis retirez le cadre en caoutchouc dur.

2 Retirez la Vis á tête hexagonale avec rondelle intégrale (M4 × 8 mm) sur le panneau arrière.

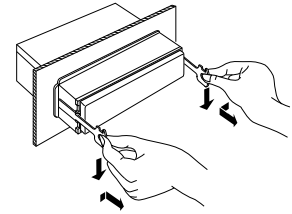
3 Insérez les deux outils de démontage profondément dans les fentes de chaque côté, comme montré.

Vis (M4X8) (disponibles dans le commerce)



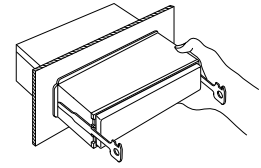
Accessoire②
Qutil de démontage

4 Baissez les outils de démontage vers le bas et tirez l'appareil à moitié en faisant pression vers l'intérieur.



- Faites attention de ne pas vous blesser avec le loquet de l'outil de démontage.

5 Sortez l'appareil entièrement avec les mains, en faisant attention de ne pas le faire tomber.



Ce qui peut apparaître comme un mauvais fonctionnement de votre appareil n'est peut être que le résultat d'une mauvaise opération ou d'une mauvaise connexion. Avant d'appeler un centre de service, vérifiez d'abord dans le tableau suivant les problèmes possibles.

Général

? L'appareil ne se met pas sous tension.

✔ Le fusible a grillé.
☞ Après avoir vérifiez qu'il n'y a pas de court-circuits dans les câbles, remplacez le fusible par un de la même valeur.

✔ Le fil d'enceinte a un court-circuit ou touche le châssis du véhicule, et par conséquent la fonction de protection est activée.
☞ Disposez ou isolez le câble d'enceinte correctement et appuyez sur la touche reset.

? Impossible de commuter sur une source.

✔ Aucun support n'est inséré.
☞ Effectuez les réglage pour le média que vous souhaitez écouter. S'il n'y a aucun média dans cet appareil, il est impossible de commuter les sources.

✔ Le changeur de disque n'est pas connecté.
☞ Connectez le changeur de disque. Si le changeur de disque n'est pas connecté à sa borne d'entrée, il est impossible de commuter l'appareil sur une source de disque externe.

? La mémoire est effacée quand le contact est mis.

✔ Les câble de batterie et d'allumage ne sont pas connectés correctement.
☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles sur les prises>.

? La fonction de sourdine TEL ne fonctionne pas.

✔ Le câble de sourdine TEL n'est pas connecté correctement.
☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles sur les prises>.

? La fonction de sourdine TEL se met en service même si le câble de sourdine TEL n'est pas connecté.

✔ Le câble de sourdine TEL touche une partie métallique de la voiture.
☞ Eloignez le câble de sourdine TEL des parties métalliques de la voiture.

? Même si la force est activée, les sons de haute fréquence ne seront pas compensés.

✔ La source de tuner est sélectionnée.
☞ Les sons de haute fréquence ne seront pas compensés lorsque la source est le tuner.

? Aucun son ne peut être entendu, ou le volume est faible.

✔ Les réglages du fader ou de l'équilibre sont réglés complètement d'un côté.
☞ Centrer les réglages du fader et de la balance.

✔ Les câbles d'entrée/sortie ou le faisceau de câbles sont connectés incorrectement.
☞ Reconnectez les câbles d'entrée/sortie et/ou le faisceau de câbles correctement. Voir la section sur la <Connexion des câbles sur les prises>.

✔ Les valeurs de décalage de volume sont faibles.
☞ Augmentez le décalage du volume en vous référant à la section <Configuration audio> (page 12/13).

✔ Le <Réglage d'ampli intégré> (page 43) est désactivé.
☞ Activez-le.

? Le son est de mauvaise qualité ou déformé.

✔ Un câble de haut-parleur a peut être été pincé par une vis dans la voiture.
☞ Vérifiez la connexion des haut-parleurs.

✔ Les enceintes ne sont pas connectées correctement.
☞ Reconnectez les câbles de haut-parleurs de manière que chaque prise de sortie soit connectée à un haut-parleur différent.

? La tonalité de touche ne s'entend pas.

✔ La sortie de préampli sans fading est en cours d'utilisation.
☞ La tonalité de touche ne peut être émise par le jack de préampli.

? Bien que la fonction de synchronisation d'horloge soit activée, celle-ci ne peut être réglée.

✔ La station RDS reçue n'envoie pas de données d'heure.
☞ Syntonisez l'appareil sur une autre station RDS.

? La fonction d'atténuation ne fonctionne pas.

✔ Le fil d'atténuation n'est pas connecté correctement.
☞ Vérifiez la connexion du fil d'atténuation.

✔ Le <Variateur d'intensité> (page 43) est désactivé.
☞ Activez-le.

? Le subwoofer n'émet aucun son ou c'est le mauvais son qui en sort.

✔ Lorsque "2 ZONE" dans <Configuration audio> (page 12/13) est activé.
☞ Désactivez "2 ZONE".

? Il n'y a pas d'effet de contrôle audio.

✔ L'élément FOCUS/ SRS 3D dans <Commande WOW> (page 17) n'ont aucun effet sur la sortie arrière.
☞ ---

Source tuner

? La réception radio est mauvaise.

✔ L'antenne de la voiture n'est pas sortie.
☞ Sortez l'antenne complètement.

✔ Le câble de commande de l'antenne n'est pas connecté.
☞ Connectez le câble correctement en vous référant à la section <Connexion des câbles sur les prises>.

? La fréquence souhaitée ne peut être entrée avec la fonction de syntonisation directe Direct Access Tuning.

✔ Une station qui ne peut être reçue a été saisie.
☞ Saisissez une station qui peut être reçue.

✔ Vous essayez de d'entrer une fréquence avec des unités de 0,01 MHz.
☞ L'unité pour la bande FM est 0,1 MHz.

? Le volume sonore n'est pas celui réglé pour l'information de circulation routière.

✔ Le volume sonore réglé est inférieur au son du tuner.
☞ Si le volume du tuner est plus élevé que le volume réglé, le volume sonore du tuner sera utilisé.

En source disque

? "AUX EXT" s'affiche sans réaliser le mode de commande de disque extérieur.

✔ Un changeur de disque non reconnu est connecté.
☞ Utilisez le changeur de disque mentionné dans la rubrique de <Au sujet des lecteurs de CD/changeurs de disque connectée à cet appareil> (page 4) la section <Précautions de sécurité>.

? Le disque spécifié n'est pas reproduit mais un autre est reproduit à sa place.

✔ Le disque spécifié est très sale.
☞ Nettoyez le CD.

✔ Le disque a été inséré dans une autre fente que celle spécifiée.
☞ Ejectez le magasin et vérifiez le numéro du disque spécifié.

✔ Le disque est très rayé.
☞ Essayez un autre disque.

? Impossible de retirer le disque.

✔ La cause en est que plus de 10 minutes se sont écoulées depuis que le commutateur ACC du véhicule a été coupé.
☞ Le disque ne peut être retiré que dans les 10 minutes suivant la mise hors tension du commutateur ACC. Si plus de 10 minutes se sont écoulées, remettez le commutateur ACC sous tension et appuyez sur la touche d'éjection.

? Le disque ne s'insère pas.

✔ Un disque est déjà chargé.
☞ Pressez la touche [⏏] et retirez le disque.

? La recherche directe ne peut être effectuée.

✔ Une autre fonction est activée.
☞ Désactivez la lecture aléatoire ou les autres fonction.

? La recherche par piste ne peut pas être effectuée.

✔ Pour les premiers disques ou dossiers ou la dernière chanson.
☞ Pour chaque disque ou dossier, la recherche de plage ne peut être effectuée en marche arrière pour la première chanson ou en marche avant pour la dernière chanson.

En source de fichier audio

? Impossible de lire un fichier audio.

✔ Le support est rayé ou sale.

☞ Nettoyez le support media en vous référant à la rubrique Nettoyage de CD de la section <Au sujet des CD> (page 7).

? Le son saute lorsqu'un fichier audio est lu.

✔ Le support est rayé ou sale.

☞ Nettoyez le support media en vous référant à la rubrique Nettoyage de CD de la section <Au sujet des CD> (page 7).

✔ L'enregistrement est de mauvaise qualité.

☞ Enregistrez de nouveau le support ou utilisez un nouveau support.

? La durée de plage du fichier audio n'est pas affichée correctement.

✔ ---

☞ Il se peut qu'elle ne soit pas affichée correctement en raison des conditions d'enregistrement du fichier audio.

Source radio HD

? Aucun son ne peut être entendu, ou le volume est faible.

✔ La station d'émission préréglée ne transmet pas dans le mode établi avec <Réglage du mode de réception> (page 47).

☞ Veuillez régler <Réglage du mode de réception> sur "Auto".

✔ En émission AM numérique, le mode de réception commute trop souvent entre stéréo et monaural.

☞ Les conditions de réception sont mauvaises ou instables. Stéréo est choisi lorsque les conditions de réception sont bonne, et il passe à monaural lorsque les conditions deviennent mauvaises.

✔ Le tuner radio HD est connecté à KCA-S210A ou à d'autres unités.

☞ Connecter le tuner radio HD directement à l'unité de contrôle.

Les messages ci-dessous indiquent l'état de votre système.

Eject:	Aucun magasin à disque n'a été inséré dans le changeur. Le magasin à disque n'est pas complètement inséré. ➪ Insérez le magasin à disques correctement. Absence de CD dans l'unité. ➪ Insérer le CD.
No Disc:	Aucun disque n'a été inséré dans le magasin à disque. ➪ Insérez un disque dans le magasin à disques.
TOC Error:	Aucun disque n'a été inséré dans le magasin à disque. ➪ Insérez un disque dans le magasin à disques. Le CD est très sale. Le CD est à l'envers. Le CD est très rayé. ➪ Nettoyez le CD et insérez-le correctement.
Error 05:	Le CD est à l'envers. ➪ Chargez le CD correctement.
Blank Disc:	Rien n'a été enregistré sur le MD.
No Track:	Aucune plage n'est enregistrée sur le MD bien qu'il y ait un titre.
Error 15:	Le support utilisé ne dispose pas de données enregistrées que l'appareil peut lire. ➪ Utilisez un support comportant des données enregistrées que l'appareil peut lire.
No Panel	La façade de l'unité esclave connectée à cet appareil a été enlevée. ➪ La remplacer.
Error 77:	L'appareil fonctionne mal pour certaines raisons. ➪ Appuyez sur la touche de réinitialisation sur l'appareil. Si le code "Error 77" ne disparaît pas, consultez la station technique la plus proche.
Mecha Error:	Il y a une anomalie dans le magasin de disque. Ou l'unité fonctionne mal pour une raison quelconque. ➪ Vérifier le magasin de disque. Et appuyer ensuite sur la touche de initialisation de l'unité.Si le code "Mecha Error" ne disparaît pas, consultez la station technique la plus proche.

Hold Error: Le circuit de protection de l'appareil se met en service quand la température à l'intérieur du changeur de disques automatique dépasse 60°C (140°F), arrêtant toutes les opérations.
➪ Refroidir l'appareil en ouvrant les fenêtres ou en mettant en service l'air conditionné. Quand la température descend au dessous de 60°C (140°F), la lecture du disque reprend de nouveau.

No Name: Il y a eu tentative d'afficher DNPS en cours de lecture de CD, mais il n'y avait pas de nom de disque préréglé.

Waiting: Les données de texte radio sont en cours de réception.
Le texte de la source tuner Sirius est en cours de réception.

Load: Les disques sont été échangés dans le changeur de disque.

Reading: L'appareil lit les données sur le disque.

IN (clignote): Le lecteur CD ne marche pas correctement.
➪ Réinsérez le CD. si le CD ne peut pas être ejecté ou si l'affichage continue à clignoter même si le CD a àtà correctement remis en place, veuillez couper le courant et consulter votre centre de service après-vente le plus proche.

Unsupported File:
Le format du fichier audio lu n'est pas supporté par cette unité.
➪ ----

Copy Protection:
Un fichier interdit de copie a été lu.
➪ ----

Can't Download:

Download Error:
Cette unité ne fonctionne pas correctement pour une raison quelconque.
➪ Appuyer sur la touche de réinitialisation pour télécharger à nouveau. Si cette erreur s'affiche toujours, consulter un revendeur Kenwood.

No Display File:
Aucun fichier pouvant être téléchargé n'est contenu sur le CD-ROM.
➪ Assurez-vous que les fichiers créés conformément aux instructions sur <http://www.kenwood.net-disp.com> sont contenus sur le CD-ROM.
Ne pas effacer l'extension (.kbm) créée lors de la création du fichier.

Incorrect File: Le fichier sélectionné pour téléchargement est dans un format que cette unité ne peut pas lire.
➪ Créer à nouveau le fichier.

Writing Error: L'écriture a échoué pendant le téléchargement du fichier.
➪ Essayer à nouveau de télécharger.

DEMO MODE: Le mode démonstration a été sélectionné.
➪ Le <Réglage du mode de démonstration> (page 50) est activée.

Spécifications

Les spécifications sont sujettes à changements sans notification.

Section tuner FM

Plage de fréquence (espacement de 200 kHz)
: 87,9 MHz – 107,9 MHz
Sensibilité utilisable (S/N = 30dB)
: 9,3dBf (0,8 µV/75 Ω)
Sensibilité silencieuse (S/N = 50dB)
: 15,2dBf (1,6 µV/75 Ω)
Réponse en fréquence (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Taux de Signal/Bruit (MONO)
: 70 dB
Sélectivité (±400 kHz)
: ≥ 80 dB
Séparation stéréo (1kHz)
: 40 dB

Section tuner AM

Plage de fréquence (espacement de 10 kHz)
: 530 kHz – 1700 kHz
Sensibilité utilisable (S/N = 20dB)
: 28dBµ (25 µV)

Section Disque Compact

Diodes laser
: GaAlAs
Filtre numérique (A/N)
: 8 fois suréchantillonnage
Convertisseur A/N
: 1 Bit
Vitesse de l'axe (fichier audio)
: 1000 – 400 rpm (CLV 2 fois)
Pleurage et scintillement
: Non mesurables
Réponse en fréquence (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Distorsion harmonique totale (1 kHz)
: 0,01 % (KDC-MP828/MP7028/MP728/MP628)
: 0,008 % (KDC-X889/X789)
Taux de Signal/Bruit (1 kHz)
: 105 dB (KDC-MP7028/MP728/MP628)
: 110 dB (KDC-X889/MP828/X789)
Gamme dynamique
: 93 dB
Séparation de canaux
: 96 dB
Décodage MP3
: Compatible avec le format MP3 1/2
Décodage WMA
: Compatible Windows Media Audio
Décode AAC
: Fichiers AAC-LC ".m4a"

Section audio

Puissance de sortie maximum
: 50 W x 4
Pleine Puissance de Largeur de Bande (avec une DHT inférieure à 1%)
: 22 W x 4
Action en tonalité
(KDC-MP7028/MP728/X789/MP628)
Graves : 100 Hz ±10 dB
Centrale : 1 kHz ±10 dB
Aiguës : 10 kHz ±10 dB
(KDC-X889/MP828)
Numéro de bande1 : 60 – 200 Hz ±9 dB
Numéro de bande2 : 250 Hz – 1 kHz ±9 dB
Numéro de bande3 : 1,25 kHz – 4 kHz ±9 dB
Numéro de bande4 : 5 kHz – 16 kHz ±9 dB
Niveau de préamplification/charge (pendant le mode CD)
: 2500 mV/10 kΩ (KDC-MP728/MP628)
: 4000 mV/10 kΩ (KDC-MP7028)
: 5000 mV/10 kΩ (KDC-X889/X789/MP828)
Impédance de sortie préamplificateur (pendant le mode CD)
: ≤ 600 Ω (KDC-MP728/MP628)
: ≤ 80 Ω (KDC-X889/MP7028/X789/MP828)

Entrée auxiliaire

Réponse en fréquence (±1 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Tension maximale d'entrée
: 1200 mV
Impédance d'entrée
: 100 kΩ

Général

Tension de fonctionnement (11 – 16V admissible)
: 14,4 V
Courant absorbé
: 10 A
Taille d'installation (L x H x P)
: 7-3/16 x 2-1/16 x 6-1/10 pouce
182 x 53 x 155 mm
Masse
: 3,31 lbs (1,5 kg)

KENWOOD